ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
УСИЛЕННОЙ КВАЛИФИЦИРОВАННОЙ
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
сведения о сертификате ЭП
Сертификат: 3697a386976570a313f90f561380c843
Владелец: Албанов Иван Алексеевич
ГБОУ КК «ДШИИ и КК им. В.Г. Захарченко»
Выдан: Казначейство России
Действителен: с 20.02.2023 по 15.05.2024

Приложение 2
к рабочей программе
среднего общего
образования

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

по учебному курсу «Сочинение как форма самовыражения»

11 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Структура экзамена. Требования к сочинению - рассуждению в формате ЕГЭ	1			fipi.ru
2	Структура экзамена. Требования к сочинению - рассуждению в формате ЕГЭ	1			fipi.ru
3	Соразмерность частей сочинения. Работа над композицией сочинения рассуждения. Соответствие сочинения критериям оценки. Работа над абзацным членением текста.	1			sdamgia.ru
4	Соразмерность частей сочинения. Работа над композицией сочинения рассуждения. Соответствие сочинения критериям оценки. Работа над	1			sdamgia.ru sdamgia.ru

	абзацным членением текста.				
5	Формулирование проблемы исходного текста.	1	1		fipi.ru
6	Формулирование проблемы исходного текста. Урок практикум. Различие понятий темы и проблемы.	1			
7	Комментарий к сформулированной проблеме. Способы комментирования. Различные виды комментариев	1			fipi.ru
8	Комментарий к сформулированной проблеме. Способы комментирования. Различные виды комментариев	1			sdamgia.ru
9	Комментарий к сформулированной проблеме. Способы комментирования. Различные виды комментариев. Урок-практикум.	1			
10	Формулирование позиции автора исходного текста. Способы выражения позиции автора.	1			sdamgia.ru
11	Формулирование позиции автора исходного текста. Способы выражения позиции автора.	1			
12	Выражение собственного мнения. Способы выражения. Включение иллюстративного материала из произведений русской и мировой литературы (плюсы и минусы),	1			sdamgia.ru

13	Выражение собственного мнения. Способы выражения. Включение иллюстративного материала из произведений русской и мировой литературы (плюсы и минусы),	1			
14	Написание сочинений в формате ЕГЭ.	1			sdamgia.ru
15	Основы грамотного письма. Виды грамматических ошибок.	1			fipi.ru
16	Грамматические ошибки и их виды. Грамматическая норма. Типичные грамматические ошибки в школьных сочинениях	1			
17	Типичные грамматические ошибки в школьных сочинениях. Орфографические и пунктуационные шибки. Редакторская работа с текстом.	1			sdamgia.ru
18	Типичные грамматические ошибки в школьных сочинениях. Орфографические и пунктуационные шибки. Редакторская работа с текстом.	1	1		
19	Речевые ошибки в сочинении. Речевые ошибки и их виды	1			fipi.ru
20	Типичные речевые ошибки в школьных сочинениях. Редакторская	1			

	работа с текстом.				
21	Этические и фактические ошибки. Определение этической и фактической ошибки. Их виды и способы предупреждения	1			sdamgia.ru
22	Этические и фактические ошибки.Определение этической и фактической ошибки. Их виды и способы предупреждения.	1			
23	Р.Р. написание сочинения в формате ЕГЭ.	1			fipi.ru
24	Этические и фактические ошибки.	1			
25	Определение этической и фактической ошибки. Их виды и способы предупреждения. Редакторская работа с текстом.	1			
26	Логические ошибки в сочинении.	1			
27	Логические ошибки и их виды. Типичные логические ошибки в школьных сочинениях. Редакторская работа с текстом	1			sdamgia.ru
28	Изобразительно-выразительные средства языка и речи. Тропы и синтаксические фигуры.	1			
29	Определение различных изобразительно-выразительных	1			

	средств языка и речи. Функции тропов и синтаксических фигур в речи, их основные признаки. Творческая работа.				
30	Изобразительные возможности лексики. Основные термины лексикологии. Практическая работа с антонимами, синонимами, омонимами, фразеологизмами.	1			fipi.ru
31	Выбор стиля. Оригинальность. Редакторская правка текста. Анализ стилистических недостатков. Творческая работа по выработке индивидуального стиля.	1			sdamgia.ru
32	Разработка подробного алгоритма написания сочинения. Привлечение опыта учащихся и аналитического материала по курсу.	1			
33	Разработка подробного алгоритма написания сочинения. Привлечение опыта учащихся и аналитического материала по курсу	1			fipi.ru
34	Промежуточная аттестация. Сочинение.	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	