

Российская Федерация
МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ
«ДЕТСКАЯ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ ИСКУССТВ И КАЗАЧЬЕЙ КУЛЬТУРЫ ИМ. В.Г. ЗАХАРЧЕНКО»

Принято
Педагогическим советом
ГБОУ КК «ДШИИ и КК
им. В. Г. Захарченко»
Протокол № 1
от «30» августа 2023 г.

Утверждено
Директором
ГБОУ КК «ДШИИ и КК
им. В. Г. Захарченко»

И. А. Албанов
«30» августа 2023 г.



ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНЫМ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИМ ПРОГРАММАМ
В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА

ОСНОВЫ ИНСТРУМЕНТАЛЬНОГО ИСПОЛНИТЕЛЬСТВА

(срок реализации 1 год)

Краснодар, 2023

Образовательная программа по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам в области музыкального искусства «Основы инструментально исполнительства»

Образовательная программа по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам в области музыкального искусства «Основы инструментально исполнительства» разработана в соответствии с «Рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ.

Образовательная программа по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам в области музыкального искусства «Основы инструментально исполнительства» одобрена на заседании методического совета протокол № 1 от 30 августа 2023 года.

Содержание

1. Пояснительная записка	4
2. Планируемые результаты освоения обучающимися ОП	5
3. Учебный план	5
4. График образовательного процесса.....	6
5. Перечень программ учебных предметов.....	6
6. Система и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения ОП обучающимися.....	7
7. Программа творческой, методической и культурно-просветительской деятельности ОУ.....	8

1. Пояснительная записка

Образовательная программа по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам в области музыкального искусства «Основы инструментально исполнительства» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ.

Образовательная программа рассчитана на 1 года обучения.

Форма обучения – очная.

При приёме на обучение проводится конкурсный отбор учащихся с целью углубления их специальных творческих умений и навыков.

Образовательная программа по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам в области музыкального искусства «Основы инструментально исполнительства» направлена на:

- систематизацию знаний о культуре и искусстве;
- формирование основных эстетических потребностей;
- развитие способности воспринимать уникальность и неповторимость национальной культуры как неотъемлемой составляющей мирового культурного пространства;
- углублённое изучение специальных учебных предметов;
- создание условий для получения учащимися качественного образования в области искусств;
- формирование общей культуры обучающихся;
- формирование готовности к продолжению образования;
- развитие социальной зрелости выпускников, их способности адаптироваться в современном меняющемся мире.

В основе образовательной программы заложено профильное обучение что позволяет: создать условия для дифференциации содержания обучения старшеклассников, построения индивидуальных образовательных программ; обеспечить углубленное изучение отдельных учебных предметов; установить равный доступ к полноценному образованию разным категориям обучающихся, расширить возможности их социализации; обеспечить преемственность между общим и профессиональным образованием.

Продолжительность учебного года с первого по второй классы составляет 39 недель, продолжительность учебных занятий 34 недели. В учебном году предусматриваются каникулы в объеме не менее 4 недель. Летние каникулы устанавливаются в объеме 13 недель, за исключением последнего года обучения. Осенние, зимние, весенние каникулы проводятся в сроки, установленные при реализации основных образовательных программ начального общего и основного общего образования.

Цель программы: достижение стабильных и гарантированных образовательных результатов, позволяющих учащимся продолжить обучение в специальных профильных учебных заведениях.

Задачи:

- воспитание художественно-эстетического вкуса;
- развитие способностей к художественному творчеству;
- подготовка к самостоятельной практической деятельности в конкретных видах искусства;
- использование приобретенных знаний и умений для расширения кругозора, осознанного формирования собственной культурной среды;
- формирование углубленных знаний по специальным предметам;
- формирование умений и навыков учебной деятельности;
- формирование готовности к жизненному и профессиональному самоопределению;
- реализация свободы выбора образовательной программы и профиля обучения;
- обеспечение условий для накопления опыта творческой деятельности;
- развитие у учащихся культуры умственного труда, навыков самообразования, исследовательской деятельности, методов научного познания.

II. Планируемые результаты освоения обучающимися программы

К результатам реализации образовательной программы относятся:

1) создание условий для дифференциации содержания обучения старшеклассников с широкими и гибкими возможностями построения индивидуальных образовательных траекторий;

2) обеспечение преемственности между общим и профессиональным образованием, эффективная подготовка выпускников к освоению программ высшего образования в области культуры и искусств;

3) усиление практической направленности обучения за счёт включения учащихся в реализацию образовательных и творческих проектов, участие в конкурсах, фестивалях, концертных выступлениях, научно - проектных исследованиях.

Результатом освоения программы является приобретение учащимися следующих знаний, умений и навыков:

в области исполнительской подготовки:

- исполнение сольной программы;
- целостное и грамотное восприятие и исполнение музыкальных произведений;
- самостоятельное освоение сольного, оркестрового и ансамблевого репертуара;
- овладение навыками исполнительской практики;

- использование умений и навыков для грамотной интерпретации нотного текста;
- овладение навыками работы над сольными программами;
- использование слухового контроля для управления процессом исполнения;
- применение теоретических знаний в исполнительской практике;
- использование специальной литературы;
- самостоятельная работа над исполнительским репертуаром;
- в области историко-теоретической подготовки:*
- знание основных этапов истории и развития музыкальной культуры, имен и творческих биографий выдающихся деятелей музыкального искусства и исполнителей;
- знание основных жанров отечественного народного музыкального творчества;
- знание о средствах выразительности музыкального фольклора;
- знание особенностей национальной народной музыки;
- знание профессиональной терминологии.

III. Учебный план

Учебный план образовательной программы предусматривает следующие предметные области:

- учебные предметы художественно-творческой подготовки;

Аудиторная учебная нагрузка по всем учебным предметам учебного плана не превышает 4 часа в неделю.

IV. График образовательного процесса

График образовательного процесса по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам в области музыкального искусства «Основы инструментально исполнительства» включает 34 недели.

V. Перечень программ учебных предметов

Образовательная программа	Рабочая программа учебного предмета
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Основы инструментально исполнительства»	Музыкальный инструмент
	Общее фортепиано
	Сольфеджио

VI. Система и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения образовательной программы

Оценка качества реализации образовательной программы включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

В качестве средств текущего контроля успеваемости образовательной

программы могут использоваться контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование, концерты, просмотры. Текущий контроль успеваемости обучающихся проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

Промежуточная аттестация проводится в форме контрольных уроков, зачетов и экзаменов. Контрольные уроки, зачеты и экзамены могут проходить в виде письменных работ, устных опросов, технических зачетов, контрольных просмотров, концертных выступлений, выставок, просмотров концертных номеров. Контрольные уроки и зачеты в рамках промежуточной аттестации проводятся на завершающих полугодие учебных занятиях в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

Промежуточная аттестация проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

По завершении изучения учебных предметов по итогам промежуточной аттестации обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свідетельство об освоении образовательной программы.

Содержание промежуточной аттестации и условия ее проведения разрабатываются образовательным учреждением самостоятельно на основании настоящих Рекомендаций.

Образовательное учреждение разрабатывает критерии оценок промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости обучающихся.

Для аттестации обучающихся создаются фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить приобретенные знания, умения и навыки. Фонды оценочных средств разрабатываются и утверждаются образовательным учреждением самостоятельно. Фонды оценочных средств должны соответствовать целям и задачам общеразвивающей программы в области искусств и её учебному плану.

Образовательное учреждение самостоятельно разрабатывает Положение о текущем контроле знаний, промежуточной, итоговой аттестации обучающихся, которые являются локальными нормативными актами.

По окончании полугодий учебного года по каждому учебному предмету выставляются оценки. Оценки обучающимся могут выставляться и по окончании четверти.

Система оценок в рамках промежуточной аттестации предполагает пятибалльную шкалу в абсолютном значении: «5» - отлично; «4» - хорошо; «3» - удовлетворительно; «2» - неудовлетворительно.

Итоговая аттестация определяет уровень и качество освоения образовательной программы. Экзамены проводятся в выпускном классе, в соответствии с действующими учебными планами. Итоговая аттестация проводится в форме выпускных экзаменов по основным предметам. Требования к выпускным экзаменам определены Школой самостоятельно.

По итогам выпускных экзаменов выставляется оценка «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

VII. Программа творческой, методической и культурно-просветительской деятельности

В целях создания комфортной развивающей образовательной среды для обеспечения высокого качества образования, его доступности, открытости, привлекательности для учащихся, их родителей (законных представителей), а также духовно-нравственного развития, эстетического воспитания и художественного становления личности учащихся планируется:

- организация творческой деятельности учащихся путем проведения и участия в мероприятиях (конкурсы, фестивали, мастер-классы, творческие встречи, и др.);

- организация посещения учащимися и преподавателями учреждений и организаций сферы культуры и искусства;

- использование в образовательном процессе образовательных технологий, основанных на лучших достижениях отечественного образования в сфере культуры и искусства;

- организация эффективной самостоятельной работы учащихся при поддержке преподавателей и родителей (законных представителей);

- обеспечение учебно-методической документацией по учебным предметам (учебники, учебно-методические издания, конспекты лекций, аудио и видео материалы);

- повышение качества педагогической и методической работы через регулярное участие преподавателей в методических мероприятиях (мастер-классы, конкурсы, концерты, творческие отчеты, конференции, форумы), обобщение опыта педагогической и методической работы.

Реализация общеразвивающих программ в области искусств должна обеспечиваться доступом каждого обучающегося к библиотечным фондам и фондам фонотеки, аудио и видеозаписей, формируемым в соответствии с перечнем учебных предметов учебного плана. Библиотечный фонд образовательной организации укомплектован печатными и/или электронными изданиями основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературы по всем учебным предметам. Библиотечный фонд помимо учебной литературы включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

Во время самостоятельной работы обучающиеся обеспечены доступом к сети Интернет. Образовательная организация может предоставлять обучающимся возможность оперативного обмена информацией с отечественными образовательными организациями, учреждениями и организациями культуры, а также доступ к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет.

Внеаудиторная (домашняя) работа обучающихся также сопровождается методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение. Внеаудиторная работа может быть использована обучающимися на выполнение домашнего задания, просмотры видеоматериалов в

области искусств, посещение учреждений культуры (театров, филармоний, концертных залов, музеев и др.), участие обучающихся в творческих мероприятиях, проводимых образовательной организацией. Выполнение обучающимся домашнего задания контролируется преподавателем.

Материально-технические условия образовательной организации соответствуют санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

Учебные аудитории для групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий оснащены учебной мебелью, балетными станками, музыкальными инструментами.

Имеется костюмерная, концертный зал, библиотека.