

Принят на заседании  
Педагогического совета  
ГБОУ КК «ДШИИ и КК им. В.Г. Захарченко»  
протокол № 1  
от « 30 » августа 2023 г.



**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе  
в области музыкального искусства  
«Музыкальный фольклор» (солисты хора)

Нормативный срок обучения – 5 лет

| Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов | Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов | Максимальная учебная нагрузка | Самостоятельная работа | Аудиторные занятия (в часах) |                      |            | Промежуточная аттестация (по полугодиям) <sup>2)</sup> |                        | Распределение по годам обучения   |          |                                      |           |           |           |           |
|--|--|-------------------------------|------------------------|------------------------------|----------------------|------------|--|------------------------|-----------------------------------|----------|--------------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|
|  |  |                               |                        | Трудоемкость в часах         | Трудоемкость в часах | Групповые/ | мелкогрупповые занятия                                 | Индивидуальные занятия | Зачеты, контрольные уроки         | Экзамены | 1-й класс                            | 2-й класс | 3-й класс | 4-й класс | 5-й класс |
|  |  |                               |                        |                              |                      |            |  |                        |                                   |          | Количество недель аудиторных занятий |           |           |           |           |
|  |  |                               |                        |                              |                      |            |  |                        |                                   |          | 33                                   | 33        | 33        | 33        | 33        |
| 1  | 2  | 3                             | 4                      | 5                            | 6                    | 7          | 8  | 9                      | 10                                | 11       | 12                                   | 13        | 14        |           |           |
|  | <b>Структура и объем ОП</b>  | <b>2937-4083<sup>1)</sup></b> | <b>1468,5-1914</b>     | <b>1468,5 – 2079</b>         |                      |            |  |                        |                                   |          |                                      |           |           |           |           |
|  | <b>Обязательная часть</b>  | <b>2 937</b>                  | <b>1468,5</b>          | <b>1468,5</b>                |                      |            |  |                        | <b>Недельная нагрузка в часах</b> |          |                                      |           |           |           |           |
| <b>ПО.01.</b>  | <b>Музыкальное исполнительство</b>                                     | <b>2 112</b>                  | <b>1056</b>            | <b>1056</b>                  |                      |            |  |                        |                                   |          |                                      |           |           |           |           |
| ПО.01.УП.01.   | Фольклорный ансамбль   | 1584                          | 792                    | 792                          |                      |            | 3,5,7,9  | 2,4,6,8                | 4                                 | 5        | 5                                    | 5         | 5         |           |           |
| ПО.01.УП.02.   | Музыкальный инструмент   | 528                           | 264                    |                              |                      | 264        | 3,5,7,9  | 2,4,6,8                | 1,5                               | 1,5      | 1,5                                  | 1,5       | 2         |           |           |
| <b>ПО.02.</b>  | <b>Теория и история музыки</b>   | <b>825</b>                    | <b>412,5</b>           | <b>412,5</b>                 |                      |            |  |                        |                                   |          |                                      |           |           |           |           |



| А.05.00.                                    | Аттестация               | Годовой объем в неделях |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   |     |
|---|--------------------------|-------------------------|--|--|--|--|--|--|---|---|---|---|-----|
|   |                          |                         |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   |     |
| ПА.05.01.                                   | Промежуточная (экзамены) | 14                      |  |  |  |  |  |  | 3 | 2 | 4 | 4 | 1   |
| ИА.05.02.                                   | Итоговая аттестация      | 2                       |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   | 2   |
| ИА.05.02.01.                                | Фольклорный ансамбль     | 1                       |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   | 1   |
| ИА.05.02.02.                                | Музыкальный инструмент   | 0,5                     |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   | 0,5 |
| ИА.05.02.03.                                | Сольфеджио               | 0,5                     |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   | 0,5 |
| <b>Резерв учебного времени<sup>5)</sup></b> |                          | <b>16</b>               |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   |     |

1. В общей трудоемкости образовательной программы (далее – ОП) на выбор образовательного учреждения (далее – ОУ) предлагается минимальное и максимальное количество часов (без учета и с учетом вариативной части и консультаций). При формировании учебного плана обязательная часть в отношении количества часов, сроков реализации учебных предметов и количества часов консультаций остается неизменной, вариативная часть разрабатывается образовательным учреждением самостоятельно. Вариативная часть дает возможность расширения и (или) углубления подготовки обучающихся, определяемой содержанием обязательной части, получения обучающимися дополнительных знаний, умений и навыков. Учебные предметы вариативной части определяются ОУ самостоятельно. Объем времени вариативной части, предусматриваемый ОУ на занятия обучающихся с присутствием преподавателя, составляет до 40 процентов от объема времени предметных областей обязательной части, предусмотренного на аудиторные занятия. Объем времени на самостоятельную работу по учебным предметам вариативной части до 100% от объема времени аудиторных занятий вариативной части. При формировании ОУ вариативной части, а также при введении в данный раздел индивидуальных занятий учитываются исторические, национальные и региональные традиции подготовки кадров в области музыкального искусства, а также имеющиеся финансовые ресурсы, предусмотренные на оплату труда педагогических работников.

2. В колонках 8 и 9 цифрой указываются учебные полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера учебных полугодий обозначают полный цикл обучения – 10 учебных полугодий за 5 лет. Форму проведения промежуточной аттестации в виде зачетов и контрольных уроков (колонка 8) по учебным полугодиям, а также время их проведения в течение учебного полугодия ОУ устанавливает самостоятельно в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. В случае окончания изучения учебного предмета формой промежуточной аттестации в виде контрольного урока обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании ОУ. По усмотрению ОУ оценки по учебным предметам могут выставляться и по окончании учебной четверти.

3. ОУ может самостоятельно определить наименования учебных предметов и их распределение по учебным полугодиям. Вариативная часть используется на учебные предметы, предусматривающие получение обучающимися знаний, умений и навыков в области вокального искусства. В любом из выбранных вариантов каждый учебный предмет вариативной части должен заканчиваться установленной ОУ формой контроля (контрольным уроком, зачетом или экзаменом).

4. Объем максимальной нагрузки обучающихся не превышает 26 часов в неделю, аудиторной нагрузки – 14 часов в неделю.

5. Реализация ОП обеспечивается консультациями для обучающихся, которые проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению учебного заведения. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени. Резерв учебного времени устанавливается ОУ из расчета одной недели

в учебном году. В случае, если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной (экзаменационной) аттестации, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

6. В качестве дополнительного инструмента предлагается музыкальный инструмент оркестра народных инструментов (баян, аккордеон, домра и другие).

#### *Примечание к учебному плану*

1. При реализации программы изучение учебных предметов осуществляется в форме индивидуальных занятий, мелкогрупповых занятий (численностью от 4 до 10 человек, по ансамблевым учебным предметам от 2-х человек), групповых занятий (численностью от 11 человек).

2. Учебный предмет «Фольклорный ансамбль» может проводиться следующим образом: ансамбль из обучающихся первых классов; ансамбль из обучающихся 2–5-х классов, смешанный по возрасту ансамбль. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение ансамблевых групп.

3. Текущий контроль знаний обязателен для обучающихся всех классов. Оценки текущего контроля успеваемости обучающегося вносятся в журнал учета посещаемости и успеваемости учащихся. По результатам текущего контроля выводятся четвертные, полугодовые и годовые оценки, которые вносятся в общешкольную ведомость и в личное дело каждого обучающегося.

4. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ основного общего образования.

5. При реализации программы планируется работа концертмейстеров с учетом сложившихся традиций и методической целесообразности:

по учебному предмету: «Фольклорный ансамбль» не менее 80% от аудиторного учебного времени,

по учебным предметам вариативной части: «Постановка голоса», «Сводный хор» в объеме до 100 % аудиторного учебного времени.