

Принят на заседании  
Педагогического совета  
ГБОУ КК «ДШИИ и КК им. В.Г. Захарченко»  
протокол № 1  
от « 30 » августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор ГБОУ КК «ДШИИ и КК  
им. В.Г. Захарченко»  
И.А. Албанов  
« 30 » августа 2023 г.



**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе  
в области музыкального искусства «Народные инструменты (гармонь, домра, балалайка, баян, аккордеон)»

Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям) <sup>2)</sup>	Распределение по годам обучения									
				Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия		Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	
	<b>Структура и объем ОП</b>	<b>3357-5475,5<sup>1)</sup></b>	<b>1778-2731</b>	<b>1579-2548,5</b>					<b>Количество недель аудиторных занятий</b>								
	<b>Обязательная часть</b>	<b>3357</b>	<b>1778</b>	<b>1579</b>													
	<b>ПО.01. Музыкальное исполнительство</b>	<b>2222</b>	<b>1301</b>	<b>921</b>													
ПО.01.УП.01	Специальность <sup>3)</sup>	1316	757			559	1,3,5,7,9,11,13,15	2,4,6,8,10,12,14	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5	
ПО.01.УП.02	Ансамбль <sup>3)</sup>	330	165		165		4,6,8,10	12,14,16				1	1	1	1	1	

ПО.01.УП.03	Фортепиано	429	330			99	4,6, 8,12, 16	10,14				0,5	0,5	0,5	0,5	1	
ПО.01.УП.04	Хоровой класс <sup>3)</sup>	147	49	98			-	6	1	1	1						
<b>ПО.02.</b>	<b>Теория и история музыки</b>	<b>1135</b>	<b>477</b>	<b>658</b>													
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263		378,5		2,4,6, 10,15	8,12,14	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49	98			-	6	1	1	1						
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165	181,5			6,10,14	8,12				1	1	1	1	1,5	
<b>Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:</b>				<b>1579</b>						<b>5</b>	<b>5,5</b>	<b>5,5</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6,5</b>	<b>7,5</b>
<b>Максимальная нагрузка по двум предметным областям:</b>		<b>3357</b>	<b>1778</b>	<b>1579</b>						<b>9</b>	<b>10,5</b>	<b>10,5</b>	<b>14</b>	<b>14</b>	<b>14</b>	<b>14</b>	<b>16</b>
<b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:</b>							<b>25</b>	<b>19</b>									
<b>В.00.</b>	<b>Вариативная часть<sup>4)</sup></b>	<b>1662,5</b>	<b>725</b>	<b>937,5</b>													
В.01.	Оркестр	642,5	231	411,5			2,15	-		1,5	1,5	1,5	2	2	2	2	
В.02.	Ознакомление с оркестровым инструментом	132	66		66		3,7,9,11, 13	-	-	0,5	0,5	0,5	0,5	-	-	-	
В.03.	Дополнительный инструмент	526	263			263	5,7, 9,11, 13,15	-	1	1	1	1	1	1	1	1	
В.04.	Фортепиано	312	148			164	2,15	-	1	1	1	0,5	0,5	0,5	0,5	-	
В.05.	Основы казачьей культуры	50	17	33			14	-	-	-	-	-	-	-	1	-	
<b>Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:<sup>5)</sup></b>				<b>2516,5</b>						<b>7</b>	<b>9,5</b>	<b>9,5</b>	<b>9,5</b>	<b>10</b>	<b>9,5</b>	<b>11</b>	<b>10,5</b>
<b>Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:<sup>5)</sup></b>		<b>5019,5</b>	<b>2503</b>	<b>2516,5</b>						<b>12,5</b>	<b>17,5</b>	<b>17,5</b>	<b>20,5</b>	<b>21</b>	<b>20,5</b>	<b>22</b>	<b>21</b>
<b>Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:</b>							<b>41</b>	<b>19</b>									
<b>К.03.00.</b>	<b>Консультации<sup>6)</sup></b>	<b>196</b>	<b>-</b>	<b>196</b>					<b>Годовая нагрузка в часах</b>								
К.03.01.	Специальность	58			58				6	8	6	6	8	8	8	8	
К.03.02.	Сольфеджио	20		20						2	2	2	2	4	4	4	
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	12		12								2	2	2	2	4	
К.03.04.	Ансамбль	10			10							2	2	2	2	2	

К.03.05.	Оркестр	38		40					4	4	4	4	4	6	6	6
К.03.06.	Дополнительный инструмент	40			40				4	4	4	4	6	6	6	6
К.03.07.	Фортепиано	16			16							2	2	2	2	2
К.03.08	Хоровой класс								2	2	2					
К.03.09	Основы казачьей культуры	2														2
<b>А.04.00.</b>	<b>Аттестация</b>								<b>Годовой объем в неделях</b>							
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	19							1	1	3	3	2	4	4	1
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2														2
ИА.04.02.01.	Специальность	1														1
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5														0,5
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5														0,5
<b>Резерв учебного времени<sup>6)</sup></b>		<b>21</b>														

1. В общей трудоемкости ОП на выбор образовательного учреждения (далее – ОУ) предлагается минимальное и максимальное количество часов (без учета и с учетом вариативной части и консультаций). При формировании учебного плана обязательная часть в отношении количества часов, сроков реализации учебных предметов и количества часов консультаций остается неизменной, вариативная часть разрабатывается ОУ самостоятельно. Объем времени вариативной части, предусматриваемый ОУ на занятия обучающихся с присутствием преподавателя, составляет до 60 процентов от объема времени предметных областей обязательной части, предусмотренного на аудиторские занятия. При формировании образовательным учреждением вариативной части, а также при введении в данный раздел индивидуальных занятий учитываются исторические, национальные и региональные традиции подготовки кадров в области музыкального искусства, а также имеющиеся финансовые ресурсы, предусмотренные на оплату труда педагогических работников.

2. В колонках 8 и 9 цифрой указываются учебные полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера учебных полугодий обозначают полный цикл обучения – 16 учебных полугодий за 8 лет. Форму проведения промежуточной аттестации в виде зачетов и контрольных уроков (колонка 8) по учебным полугодиям, а также время их проведения в течение учебного полугодия ОУ устанавливает самостоятельно. Промежуточная аттестация проводится в форме контрольных уроков, зачетов и экзаменов. Контрольные уроки, зачеты и экзамены могут проходить в виде технических зачетов, академических концертов, исполнения концертных программ и устных опросов. Контрольные уроки и зачеты в рамках промежуточной аттестации проводятся на завершающих полугодие учебных занятиях в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Экзамены проводятся за пределами аудиторных учебных занятий. В случае окончания изучения учебного предмета формой промежуточной аттестации в виде контрольного урока обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании образовательного учреждения. По усмотрению образовательного учреждения оценки по учебным предметам могут выставляться и по окончании учебной четверти. По учебному предмету «Специальность» в рамках промежуточной аттестации обязательно должны проводиться академические концерты, технические зачеты, зачеты или контрольные уроки по самостоятельному изучению обучающимся музыкального произведения и чтению с листа.

3. При реализации ОП необходимо планировать работу концертмейстеров с учетом сложившихся традиций и методической целесообразности:

по учебному предмету «Специальность» в объеме от 60 до 100% аудиторного времени.

по учебному предмету «Хоровой класс» не менее 80% от аудиторного времени;

по учебному предмету «Ансамбль» – от 60% до 100% аудиторного времени

по учебному предмету «Дополнительный инструмент» – от 60% до 100% аудиторного времени

4. Образовательное учреждение самостоятельно определяет наименования учебных предметов и их распределение по учебным полугодиям. В любом из выбранных вариантов каждый учебный предмет вариативной части должен заканчиваться установленной образовательным учреждением формой контроля (контрольным уроком, зачетом или экзаменом). Вариативная часть используется на учебные предметы, предусматривающие получение обучающимися знаний, умений и навыков игры на национальных инструментах народов России.

5. Объем максимальной нагрузки обучающихся не превышать 26 часов в неделю, аудиторной – 14 часов.

6. Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению учебного заведения. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени. В случае, если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной (экзаменационной) аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

#### *Примечание к учебному плану*

1. Изучение учебных предметов учебного плана осуществляется в форме индивидуальных занятий, мелкогрупповых занятий (численностью от 4 до 10 человек, по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек), групповых занятий (численностью от 11 человек).

2. Учебный предмет «Хоровой класс» может проводиться следующим образом: хор из обучающихся первого класса; хор из обучающихся 2–4-го классов, хор из обучающихся 5–8 классов. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп.

3. Учебный предмет «Оркестр» предполагает занятия народного оркестра. При формировании состава групп по предмету (в том числе и для проведения сводной репетиции) необходимо учитывать возрастные особенности и природные данные обучающихся. Сводная репетиция может проводиться следующим образом: смешанная группа из обучающихся по ДПОП, ДООП. В случае необходимости учебные коллективы могут доукомплектовываться приглашенными артистами (в качестве концертмейстеров), но не более чем на 25% от необходимого состава учебного коллектива.

4. Текущий контроль знаний обязателен для обучающихся всех классов. Оценки текущего контроля успеваемости обучающегося вносятся в журнал учета посещаемости и успеваемости учащихся. По результатам текущего контроля выводятся четвертные, полугодовые и годовые оценки, которые вносятся в общешкольную ведомость и в личное дело каждого обучающегося.

5. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования.