

Российская Федерация
МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ
«ДЕТСКАЯ ШКОЛА – ИНТЕРНАТ ИСКУССТВ И КАЗАЧЬЕЙ КУЛЬТУРЫ ИМ. В. Г. ЗАХАРЧЕНКО»



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
УСИЛЕННОЙ КВАЛИФИЦИРОВАННОЙ
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

сведения о сертификате ЭП

Сертификат: 6E04 7BF0 C015 A630 658F ABA0 6FA2 8DC9
Владелец: ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ "ДЕТСКАЯ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ
ИСКУССТВ И КАЗАЧЬЕЙ КУЛЬТУРЫ ИМ. В.Г. ЗАХАРЧЕНКО"
Выдан: Казначейство России
Действителен: с 02.04.2024 по 26.06.2025

УТВЕРЖДАЮ

Директор  Албанов И.А.



ПОЛОЖЕНИЕ
III ОТКРЫТОГО КРАЕВОГО КОНКУРСА-ФЕСТИВАЛЯ
«ДЕТСТВО. ТВОРЧЕСТВО. ТАЛАНТ»

Краснодар
2024

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение (далее – «Положение») определяет порядок, регламент и условия проведения III Открытого краевого конкурса-фестиваля «ДЕТСТВО. ТВОРЧЕСТВО. ТАЛАНТ» (далее по тексту – «Конкурс-фестиваль») в 2025 году.

1.2. Организатором Конкурса-фестиваля является Государственное бюджетное образовательное учреждение Краснодарского края «Детская школа-интернат искусств и казачьей культуры им. В. Г. Захарченко» при поддержке министерства культуры Краснодарского края (ИНН 2310154068, КПП 231001001, адрес: 350038, г.Краснодар, ул. Володарского, д. 5) (далее по тексту – «Организатор Конкурса»).

1.3. Конкурс - фестиваль призван содействовать развитию, поддержке и популяризации творческого потенциала детей; раскрытию творческого потенциала одаренных детей; развитию творческой активности; формированию базы данных новых талантов и совершенствованию исполнительского мастерства.

1.4. Конкурс – фестиваль – форма художественно – эстетического развития, формирования базовой культуры личности, выявления одаренных детей.

1.5. Основными принципами конкурса - фестиваля являются: открытость, коллегиальность принятия решений, равные условия для всех участников.

1.6. Целями проведения Конкурса-фестиваля являются выявление и поддержка одаренных детей, мотивация к занятию творчеством.

1.7. Задачи:

- активизация интереса юных дарований к исполнительскому творчеству;
- пропаганда видов исполнительского искусства в детской и молодежной среде;
- воспитание и развитие личности ребенка на основе песенного, музыкального, хореографического и изобразительного искусств, формирование познавательных интересов;
- содействие патриотическому, музыкально-эстетическому и культурному воспитанию подрастающего поколения;
- использование творческого потенциала школы на благо художественного образования, эстетического и духовного развития юных дарований;
- налаживание тесных творческих связей между образовательными учреждениями;
- обмен исполнительским и педагогическим опытом;
- укрепление единства народов, проживающих на территории Российской Федерации.

1.8. Конкурс-фестиваль посвящён 80-летию Победы в Великой Отечественной войне.

1.9. Конкурс проводится в 5 (пяти) номинациях:

- **Вокал народный** (соло, ансамбль, хоровые коллективы);
- **Вокал академический** (соло, ансамбль);
- **Хореографическое исполнительство** (соло, дуэт, ансамбль);
- **Инструментальное исполнительство** (соло, ансамбль):
 - народные инструменты (аккордеон, баян, балалайка, бандура, гармонь, домра);
 - духовые и ударные инструменты (флейта, кларнет, саксофон, гобой, альт, тенор, баритон, тромбон, туба, труба, малый барабан, ксилофон);
- **Изобразительное и декоративно – прикладное искусство** (рисунок, живопись, композиция, декоративно – прикладное творчество).

2. ОРГАНИЗАЦИОННАЯ СТРУКТУРА КОНКУРСА

2.1. Для проведения мероприятий в рамках Конкурса-фестиваля создаются следующие структуры:

- Организационный комитет (далее – «**Оргкомитет**»):
 - осуществляет организацию и проведение Конкурса-фестиваля;
 - обеспечивает организационную поддержку Конкурса-фестиваля, его информационное сопровождение;
 - осуществляет иные функции, предусмотренные Положением.
- Жюри Конкурса (далее – «**Жюри**»):
 - возглавляется его председателем (далее по тексту – «**Председатель Жюри**»);
 - осуществляет отбор участников Конкурса-фестиваля;
 - определяет лучших исполнителей и исполнительских коллективов;
 - обеспечивает равенство и соблюдение прав всех участников Конкурса-фестиваля;
 - осуществляет иные функции, предусмотренные Положением.

2.2. В состав Оргкомитета входят лица, представляющие Организатора Конкурса-фестиваля.

2.3. Оргкомитет:

- устанавливает сроки проведения и информирует о начале Конкурса-фестиваля;
- осуществляет информационное сопровождение Конкурса-фестиваля;
- рассматривает протоколы конкурса - фестиваля;
- обеспечивает сбор и хранение согласий совершеннолетних лиц, заявивших о своём участии в конкурсе-фестивале, родителей (законных представителей) несовершеннолетних лиц;
- организует проведение мероприятий в рамках Конкурса-фестиваля;
- формирует состав Жюри для всех этапов Конкурса-фестиваля;
- координирует работу жюри во время проведения конкурса - фестиваля;
- рассматривает совместно с жюри предложения и пожелания участников конкурса – фестиваля;

■ осуществляет иные действия, предусмотренные настоящим Положением.

2.4. Жюри формируется Организатором Конкурса-фестиваля из числа деятелей культуры и искусства, преподавателей высших и средних учебных заведений в области культуры и искусств и иных представителей по согласованию с Министерством культуры Краснодарского края.

2.5. Состав Жюри объявляется на Сайте ГБОУ КК «Детская школа-интернат искусств и казачьей культуры им. В.Г. Захарченко»: <https://kkx-shkola.ru/> в Разделе «Конкурс «ДЕТСТВО.ТВОРЧЕСТВО.ТАЛАНТ» в срок не позднее 25 января 2025 г.

2.6. Жюри оценивает участников Конкурса-фестиваля и определяет победителей и призеров.

2.6.1. Решения жюри принимаются на основании оценочных анкет (разработанных и утвержденных Оргкомитетом) всех членов жюри с выставленными баллами каждому участнику конкурса.

2.6.2. Решения Жюри окончательные и пересмотру не подлежат.

2.6.3. В случае возникновения спорной ситуации, решение принимается Председателем Жюри.

3. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА-ФЕСТИВАЛЯ

3.1. Для участия в конкурсе – фестивале приглашаются дети от 6 до 15 лет.

3.2. Участниками конкурса-фестиваля могут стать учащиеся детских музыкальных школ, детских художественных школ и детских школ искусств.

3.3. География участников – Краснодарский край, Республика Адыгея, Республика Крым, Донецкая Народная Республика, Луганская Народная Республика, Запорожская и Херсонская области.

3.4. Участники конкурсной программы делятся на три возрастные группы:

- младшая возрастная группа – от 6 до 9 лет;
- средняя возрастная группа – от 10 до 12 лет;
- старшая возрастная группа – от 13 до 15 лет.

3.5. Условие участие в конкурсе – фестивале. Участие в I туре конкурса – фестиваля бесплатное!

Для участников II тура конкурса - фестиваля предусмотрен организационный взнос (с учетом НДС), который составляет:

- 1000 рублей (за одну заявку для солистов);
- 1000 рублей (1 участник мастер-класса в номинации «Изобразительное и декоративно – прикладное искусство»);
- 2000 рублей (за одну заявку ансамбль, коллектив).

Расходы, связанные с проездом и питанием, оплачиваются за счет направляющей стороны.

4. ПОРЯДОК И УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА-ФЕСТИВАЛЯ

4.1. Конкурс-фестиваль проходит в 2 тура:

- I тур: заочный, отборочный (по видеозаписи);
- II тур: очный.

4.2. Для участия в I-м туре необходимо в срок до **31 января 2025 года** в адрес Оргкомитета konkurs@kkx-shkola.ru в электронном виде направить следующие документы и файлы:

- анкету-заявку (Приложение № 1 или № 2);
- согласие родителя (законного представителя) на обработку персональных данных (Приложение № 3);
- Для участия по номинациям **«Вокал народный», «Вокал академический»:**
 - видеозапись одного произведения a cappella (не более 4 мин).
- Для участия по номинациям **«Хореографическое исполнительство», «Инструментальное исполнительство»:**
 - видеозапись одного произведения или фрагмента (не более 4 мин).

Конкурсная видеозапись должна отвечать следующим требованиям: видео съёмка должна производиться без выключения и остановки видео камеры, с начала и до конца исполнения одного произведения.

Видеофайл предоставляется в формате MPEG4 и подписывается в следующем порядке:

1. Ф.И. участника/участников;
2. Город, Район;
3. Возрастная группа/Номинация.

Пример: Иванов Иван, Кореновский район, 11 лет, инструментальное исполнительство (баян).

На видеозаписи должен быть виден участник конкурса. Видеозапись, которая не отвечает этим требованиям, оцениваться не будет.

- Для участия по номинации **«Изобразительное и декоративно – прикладное искусство»:**
 - фотографию работ (не более 2-х от одного участника) по направлениям рисунок, живопись, композиция, декоративно – прикладное творчество. Фотография предоставляется в формате JPEG в хорошем качестве и подписывается в следующем порядке:
1. Ф.И. участника/участников;
 2. Город, Район;
 3. Возрастная группа/Номинация.

Пример: Иванова Мария, Кореновский район, 9 лет, декоративно-прикладное творчество.

4.3. По результатам I тура формируется протокол и публикуется на Сайте ГБОУ КК «Детская школа-интернат искусств и казачьей культуры им. В.Г. Захарченко»: <https://kkx-shkola.ru/> в Разделе «Конкурс «ДЕТСТВО. ТВОРЧЕСТВО. ТАЛАНТ» в срок не позднее **14 февраля 2025 г.**

4.4. Участники, прошедшие отбор по итогам I тура, приглашаются для участия во II туре конкурса-фестиваля. Участие во II туре конкурса **платное.**

4.5. Для участия во II-м туре необходимо не позднее **20 февраля 2025 года** в адрес Оргкомитета konkurs@kkx-shkola.ru в электронном виде направить следующие документы и файлы:

- анкету-заявку с указанием репертуара (Приложение № 4 или № 5);
- копию квитанции об оплате организационного взноса необходимо отправить на электронную почту konkurs@kkx-shkola.ru.

Для участия по номинациям **«Вокал народный», «Вокал академический»:**

- фонограмму «минус» с указанием Ф.И. участника, возрастной группы и номинации (пример: Иванов Иван, 11 лет, инструментальное исполнительство);

○ Для участия по номинациям **«Хореографическое исполнительство»:**

- музыку для исполнения хореографического номера с указанием Ф.И. участника или участников, возрастной группы и номинации (пример: Иванов Иван, 12 лет, хореографическое исполнительство);

4.6. Конкурсные произведения могут исполняться:

- 1) под фонограмму;
- 2) под аккомпанемент.

4.7. На конкурс допускаются только «минусовые» фонограммы. Фонограмма **«плюс» - НЕ ДОПУСКАЕТСЯ.**

4.8. Во всех конкурсных номинациях во II туре исполняется **ОДИН** номер (не более 5 минут).

4.9. Внесение изменений в программу, представленную на конкурс, **НЕ ДОПУСКАЕТСЯ.**

4.10. Оргкомитет вправе отклонить заявки, не соответствующие требованиям, указанным в настоящем Разделе Положения.

4.11. В номинации **«Изобразительное и декоративно – прикладное искусство»** участники II тура приглашаются для участия в мастер-классе по изобразительному искусству и декоративно – прикладному творчеству.

4.11.1. По итогу представленных работ в I туре и выполненных работ на мастер – классе определяются победители.

4.12. II тур (очный) состоится **01 - 02 марта 2025 года** на базе Организатора конкурса-фестиваля по адресу: г. Краснодар, ул. Володарского, 5.

4.13. Для участников из Донецкой Народной Республики и Луганской народной республики II тур проводится в онлайн-формате с применением дистанционных электронных технологий. Дата и время и ссылка для подключения участникам II тура будут определены дополнительно.

5. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ КОНКУРСНОГО ВЫСТУПЛЕНИЯ

5.1. Жюри конкурса-фестиваля оценивает выступления участников по следующим критериям:

5.1.1. В номинациях **«Вокал народный»**, **«Вокал академический»**:

- Уровень исполнительского мастерства (техника исполнения, свободное владение исполняемым материалом, чистота интонирования, соблюдение жанровых и стилевых особенностей представленных произведений);
- Соответствие нотному материалу;
- Музыкальность, выразительность, эмоциональная отдача участников;
- Сценическая культура исполнения (артистичность и эстетичность в подаче материала);
- Соответствие исполняемой программы возрасту участников;
- Степень сложности и категория трудности исполняемого номера.

5.1.2. В номинации **«Хореографическое исполнительство»**:

- Мастерство исполнения (техника исполнения, музыкальность);
- Сложность и оригинальность репертуара (в т.ч. выбор музыкального материала, соответствие репертуара возрасту исполнителей);
- Артистичность, сценические достоинства, оригинальность конкурсной программы;
- Сценическая культура (пластика, костюм, реквизит, яркость и эмоциональность исполнения);
- Композиционное построение номера.

5.1.3. В номинации **«Инструментальное исполнительство»**:

- Уровень исполнительского мастерства (качество звукоизвлечения, качество постановки игрового аппарата, техника исполнения, чистота интонации, музыкальный строй, свободное владение исполняемым материалом, соблюдение жанровых и стилевых особенностей представленных произведений);
- Грамотное исполнение нотного текста;
- Музыкальность, эмоциональность и выразительность;
- Сценическая культура исполнения (артистичность и эстетичность в подаче музыкального материала);

- Соответствие исполняемой программы возрасту участников;
- Степень сложности и категория трудности исполняемого номера.

5.1.4. В номинации «Изобразительное и декоративно-прикладное искусство»:

- Творческий замысел и оригинальность;
- Качество исполнения;
- Передача стилистики и достоверности деталей;
- Цветовое решение и колорит;
- Цельность и эмоциональная выразительность работы;
- Эстетический вид и оформление работы;
- Степень сложности и категория трудности выполненной работы;
- Соответствие выполняемой работы возрасту участника.

6. ПРОГРАММА II ТУРА ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

- Торжественное открытие фестиваля-конкурса;
- выставка творческих работ учащихся отделения декоративно – прикладного искусства;
- конкурсная программа;
- круглый стол членов жюри и участников конкурса по итогам конкурса - фестиваля;
- награждение участников и торжественное закрытие III открытого краевого конкурса-фестиваля «ДЕТСТВО. ТВОРЧЕСТВО. ТАЛАНТ».

7. НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ И УЧАСТНИКОВ КОНКУРСА

7.1. Итоги конкурса подводятся суммой баллов и оформляются протоколом, который подписывают все члены жюри.

7.2. Конкурсанты, принявшие участие во II туре Конкурса-фестиваля, могут быть награждены:

- Дипломом участника;
- Дипломом Лауреата I, II или III степени;
- Гран-при.

7.3. Жюри имеет право награждать участников специальными дипломами.

8. КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

8.1. Адрес: Краснодарский край, г. Краснодар, ул. Володарского, д.5

8.2. Адрес сайта конкурса: <https://kkx-shkola.ru/home/dopolnitelnaya-informacziya/konkurs/>

8.3. E-mail: konkurs@kkx-shkola.ru

8.4. Телефон: 8 (861) 203-37-39 (доб. 106, 107)

9. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

9.1. Положение вступает в силу со дня его утверждения Организатором Конкурса-фестиваля.

9.2. Положение может быть изменено и/или дополнено по решению Оргкомитета.

9.3. Организатор оставляет за собой право в срок до «14» января 2025 г.:

- дополнить и/или изменить Положение;
- отменить Положение и/или признать его утратившим силу полностью или частично;
- принять Положение в новой редакции,
- изменить и/или дополнить Положение в части сроков проведения отдельных этапов Конкурса, количества финалистов, призеров, победителей Конкурса, а также в части иных условий проведения Конкурса и мероприятий, связанных с ним.

9.4. Все изменения и дополнения Положения, а также Положение, принятое в новой редакции, вступает в силу с даты их утверждения Организатором, если иная дата вступления в силу не будет прямо указана и определена Организатором.

9.5. Организатор не обязан предоставлять третьим лицам информацию и сведения о проведении Конкурса, а также о связанных с ним организационных мероприятиях, за исключением случаев, прямо предусмотренных законодательством Российской Федерации.

9.6. Организатор освобождается от возмещения любых возможных убытков, расходов и/или денежных сумм, возникших у Конкурсантов, а также любых третьих лиц.

9.7. Все споры и разногласия, которые могут возникнуть в связи с проведением Конкурса и его результатами и/или вытекающие из Положения, и/или прямо или косвенно связанные с ним, подлежат разрешению путем переговоров.

АНКЕТА-ТВОРЧЕСКАЯ ЗАЯВКА (I ТУР заочный)
на участие в открытом краевом конкурсе-фестивале
«ДЕТСТВО. ТВОРЧЕСТВО. ТАЛАНТ»

Ф.И.О.(название коллектива) участника _____

Дата рождения _____

Возрастная группа _____

Номинация _____

Ссылка на видеозапись _____

Наименование учреждения (название учреждения, адрес, телефон, e-mail):

Сведения о преподавателе:

Ф.И.О. _____

тел. _____

Сведения о концертмейстере:

Ф.И.О. _____

КОНКУРСНАЯ ПРОГРАММА:

№	Название номера	Поэт Балетмейстер, (в зависимости от номинации)	Композитор, Аранжировщик (в зависимости от номинации)	Хронометраж	Фонограмма, аккомпанемент (указать инструмент)	Кол-во человек (для хореог- рафии)
1.						

Указать музыкальное оформление следующими символами: (фонограмма (минус) – **Ф**):
a'capella – **а,кап**, аккомпанемент – **АК** с указанием инструмента);

Руководитель направляющей Организации

_____ (подпись)

М.п.

АНКЕТА-ТВОРЧЕСКАЯ ЗАЯВКА (I ТУР заочный)
на участие в открытом краевом конкурсе-фестивале
«ДЕТСТВО. ТВОРЧЕСТВО. ТАЛАНТ»

Ф.И.О.(название коллектива) участника _____

Дата рождения _____

Возрастная группа (класс ДШИ по возможности) _____

Номинация _____

Ссылка на творческую работу _____

Наименование учреждения (название учреждения, адрес, телефон, e-mail):

Сведения о преподавателе:

Ф.И.О. _____

тел. _____

КОНКУРСНАЯ ПРОГРАММА:

№	Название работы	Материалы	Техника	Размер работы
1.				

Руководитель направляющей Организации

_____ (подпись)

М.п.

СОГЛАСИЕ

родителя (законного представителя) на обработку персональных данных и ознакомление
с порядком проведения открытого краевого конкурса-фестиваля
«ДЕТСТВО. ТВОРЧЕСТВО. ТАЛАНТ»

Я, _____,

(Ф.И.О.)

Телефон: _____,

(число, месяц, год рождения)

Адрес места регистрации: _____

Паспорт _____, выдан _____

(кем и когда)

как родитель (законный представитель) _____,

(Ф.И.О. несовершеннолетнего)

(число, месяц, год рождения несовершеннолетнего)

Адрес места регистрации: _____

Паспорт (свидетельство о рождении) _____, выдан _____

(кем и когда)

на основании _____

(документ, подтверждающий, что субъект является законным представителем несовершеннолетнего)

подтверждаю, что ознакомлен(а) с условиями и требованиями по проведению Открытого краевого конкурса-фестиваля «ДЕТСТВО. ТВОРЧЕСТВО. ТАЛАНТ» и представляю организаторам конкурса-фестиваля свое согласие на сбор, хранение, использование, распространение (передачу) и публикацию персональных данных, а также на использование фото и видеоматериалов исключительно в целях:

- размещения на сайте организатора конкурса;
- размещения в группах и в социальных сетях;
- размещения в рекламных видео и фотоматериалах;
- размещения печатной продукции организатора конкурс;
- размещения фотоматериалов в статьях СМИ;
- создания аудио и видеопроодукции;

Я информирован(а), что возможна обработка фото и видеоматериалов для улучшения качества и изменения фона.

(Ф.И.О. несовершеннолетнего)

дата « _____ » _____ 2025 г.

Подпись _____ / _____ /

АНКЕТА-ТВОРЧЕСКАЯ ЗАЯВКА (II ТУР очный)
на участие в открытом краевом конкурсе-фестивале
«ДЕТСТВО. ТВОРЧЕСТВО. ТАЛАНТ»

Ф.И.О.(название коллектива) участников _____

Дата рождения _____

Возрастная группа (класс ДШИ по возможности) _____

Номинация _____

Наименование учреждения (название учреждения, адрес, телефон, e-mail) :

Сведения о преподавателе:

Ф.И.О. _____

тел. _____

Сведения о концертмейстере:

Ф.И.О. _____

КОНКУРСНАЯ ПРОГРАММА :

№	Название номера	Поэт Балетмейстер, (в зависимости от номинации)	Композитор, Аранжировщик (в зависимости от номинации)	Хронометраж	Фонограмма, аккомпанемент (указать инструмент)	Кол-во человек (для хореог- рафии)
1.						

Указать музыкальное оформление следующими символами: (фонограмма (минус) – **Ф**):
a'capella – **а,кан**, аккомпанемент – **АК** с указанием инструмента);

Руководитель направляющей Организации

_____ (подпись)

М.п.

АНКЕТА-ТВОРЧЕСКАЯ ЗАЯВКА (II ТУР очный)
на участие в открытом краевом конкурсе-фестивале
«ДЕТСТВО. ТВОРЧЕСТВО. ТАЛАНТ»

Ф.И.О.(название коллектива) участников _____

Дата рождения _____

Возрастная группа (класс ДШИ по возможности) _____

Номинация _____

Наименование учреждения (название учреждения, адрес, телефон, e-mail) :

Сведения о преподавателе:

Ф.И.О. _____

тел. _____

КОНКУРСНАЯ ПРОГРАММА :

№	Название работы	Материалы	Техника	Размер работы
1.				

Руководитель направляющей Организации

_____ (подпись)

М.п.