

УТВЕРЖАЮ
Директор
«28» мар
УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Директор ГБОУ КК «ДШИИ и КК им. В. Г. Захарченко»

«28» марта 2025 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов, учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям) ²⁾		Распределение по годам обучения							
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объем ОП	3695-5308,5¹⁾	1514-2321	2181-2987,5					Количество недель аудиторных занятий							
									32	33	33	33	33	33	33	33
	Обязательная часть	3553	1514	2039					Недельная нагрузка в часах							
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	2533,5	1020,5	1513												
ПО.01.УП.01.	Фольклорный ансамбль ³⁾	1546,5	362,5	1184			2,4,6,8,12,15	10, 14	4	4	4	4	5	5	5	5
ПО.01.УП.02.	Музыкальный инструмент ⁴⁾	987	658			329	2,4,6,8,10,13,15	12,14	1	1	1	1	1	1,5	1,5	2

[illegible]

				Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия			1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
К.03.01.	Сольфеджио	33			33				-	-	-	-	-	-	-	33
К.03.02.	Сводный хор	109		109					-	17	17	25	-	-	17	33
A.04.00.	Аттестация		Годовой объем в неделях													
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	10							-	-	1	2	2	2	2	1
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2														2
ИА.04.02.01.	Фольклорный ансамбль	1														1
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5														0,5
ИА.04.02.03.	Музыкальный инструмент	0,5														0,5
Резерв учебного времени⁷⁾		12														

1. В общей трудоемкости образовательной программы (далее – ОП) на выбор образовательного учреждения (далее – ОУ) предлагается минимальное и максимальное количество часов (без учета и с учетом вариативной части и консультаций). При формировании учебного плана обязательная часть в отношении количества часов, сроков реализации учебных предметов и количества часов консультаций остается неизменной, вариативная часть разрабатывается образовательным учреждением самостоятельно. Вариативная часть дает возможность расширения и (или) углубления подготовки обучающихся, определяемой содержанием обязательной части, получения обучающимися дополнительных знаний, умений и навыков. Учебные предметы вариативной части определяются ОУ самостоятельно. Объем времени вариативной части, предусмотримый ОУ на занятия обучающихся с присутствием преподавателя, составляет до 40 процентов от объема времени предметных областей обязательной части, предусмотренного на аудиторные занятия. Объем времени на самостоятельную работу по учебным предметам вариативной части до 100% от объема времени аудиторных занятий вариативной части. При формировании ОУ вариативной части, а также при введении в данный раздел индивидуальных занятий учитываются исторические, национальные и региональные традиции подготовки кадров в области музыкального искусства, а также имеющиеся финансовые ресурсы, предусмотренные на оплату труда педагогических работников.

2. В колонках 8 и 9 цифрой указываются учебные полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера учебных полугодий обозначают полный цикл обучения – 16 учебных полугодий за 8 лет. Форму проведения промежуточной аттестации в виде зачетов и контрольных уроков (колонка 8) по учебным полугодиям, а также время их проведения в течение учебного полугодия ОУ устанавливает самостоятельно в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Промежуточная аттестация проводится в форме контрольных уроков, зачетов и экзаменов. Контрольные уроки, зачеты и экзамены могут проходить в виде технических зачетов, академических концертов, исполнения концертных программ, письменных работ и устных опросов. В случае окончания изучения учебного предмета формой промежуточной аттестации в виде контрольного урока обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании ОУ. По усмотрению ОУ оценки по учебным предметам могут выставляться и по окончании учебной четверти.

3. В случае если по учебному предмету «Фольклорный ансамбль» промежуточная аттестация проходит в форме академических концертов, их можно приравнять к зачетам или контрольным урокам. По учебному предмету «Фольклорный ансамбль» и консультациям по указанному учебному предмету предусматриваются аудиторные часы для концертмейстера не менее 80% от объема аудиторного времени по данному учебному предмету.

4. В качестве дополнительного инструмента предлагается музыкальный инструмент оркестра народных инструментов (баян, аккордеон, домра и другие).

5. ОУ самостоятельно определяет наименования учебных предметов и их распределение по учебным полугодиям. Вариативную часть можно использовать и на учебные предметы, предусматривающие получение обучающимися знаний, умений и навыков в области вокального искусства. В любом из выбранных вариантов каждый учебный предмет вариативной части должен заканчиваться установленной ОУ формой контроля (контрольным уроком, зачетом или экзаменом).

6. Объем максимальной нагрузки обучающихся не превышает 26 часов в неделю, аудиторной нагрузки – 14 часов в неделю.

7. Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению учебного заведения. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени. Резерв учебного времени устанавливается ОУ из расчета одной недели в учебном году. В случае, если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной (экзаменационной) аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП изучение учебных предметов осуществляется в форме индивидуальных занятий, мелкогрупповых занятий (численностью от 4 до 10 человек, по ансамблевым учебным предметам от 2-х человек), групповых занятий (численностью от 11 человек).

2. Учебный предмет «Фольклорный ансамбль» может проводиться следующим образом: ансамбль из обучающихся первых классов; ансамбль из обучающихся 2–5-х классов; ансамбль из обучающихся 6–8-х классов, смешанный по возрасту ансамбль. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение ансамблевых групп.

3. Текущий контроль знаний обязателен для обучающихся всех классов. Оценки текущего контроля успеваемости обучающегося вносятся в журнал учета посещаемости и успеваемости учащихся. По результатам текущего контроля выводятся четвертные, полугодовые и годовые оценки, которые вносятся в общешкольную ведомость и в личное дело каждого обучающегося.

4. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования. На учебный предмет «Фольклорный ансамбль» выделяется 0,5 часа в 1 классе и по 1,5 часа со 2 по 8 классы; «Музыкальный инструмент» - 2 часа с 1 по 5 классы, 3 часа в 6 и 7 классах, 4 часа в 8 классе; «Сольфеджио» - 0,5 часа с 1 по 5 классы, 1,5 часа с 6 по 8 классы. Учебные предметы «Народное музыкальное творчество» и «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» предусматривают по 1 часу самостоятельной работы. Учебные предметы вариативной части: «Сводный хор» - 0,5 часа в 1 и 2 классах, 1 час – с 3 по 8 класс; «Постановка голоса» - 1 час с 3 по 6 классы, 1,5 часа – в 7 и 8 классах; «Дополнительный инструмент» и «Сценическая практика» - 1 час в неделю; «Основы казачьей культуры» - 0,5 часа в неделю.

5. При реализации программы планируется работа концертмейстеров с учетом сложившихся традиций и методической целесообразности: по учебному предмету: «Фольклорный ансамбль» не менее 80% от аудиторного учебного времени, по учебным предметам вариативной части: «Сводный хор», «Постановка голоса» в объеме до 100 % аудиторного учебного времени.