

Российская Федерация
МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ
«ДЕТСКАЯ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ ИСКУССТВ И КАЗАЧЬЕЙ КУЛЬТУРЫ ИМ. В.Г. ЗАХАРЧЕНКО»

Принят на заседании
Педагогического совета
ГБОУ КК «ДШИИ и КК
им. В.Г. Захарченко»
протокол № 4
от «28» марта 2025 г.



УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБОУ КК «ДШИИ и КК
им. В. Г. Захарченко»

И. А. Албанов

«28» марта 2025 г.

УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ

по дополнительным общеобразовательным
общеразвивающим программам в области искусств

на 2025-2026 учебный год



Краснодар
2025

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебные планы ГБОУ КК «ДШИИ и КК им. В.Г. Захарченко» разработаны и составлены на основе следующих нормативных документов:

1. Закон № 273-ФЗ от 29.12.2012г. «Об образовании в Российской Федерации»;

2. Закон № 2770-КЗ от 16.07.2013 г. «Об образовании в Краснодарском крае»;

3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 26 июня 2012 г. N 504 г. «Об утверждении Типового положения об образовательном учреждении дополнительного образования детей»;

4. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам;

5. Примерные учебные планы образовательных программ дополнительного образования детей по видам искусств для детских школ искусств, утвержденных министерством культуры Российской Федерации:

— от 02.06.2005 г. №1814-18-07;

— от 23.06.2003 г. №66-01- 16/32;

— от 22.03.2001г. №01-61 /16-32;

— от 23.12.1996 № 01-266/1616-12.

6. Рекомендации по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств в детских школах искусств по видам искусств Министерства культуры РФ от 19 ноября 2013 года №191-01-3 9/06-ги;

7. Устав государственного бюджетного образовательного учреждения Краснодарского края «Детская школа-интернат искусств и казачьей культуры им. В.Г. Захарченко» (новая редакция), утвержденный приказом Министерства культуры Краснодарского края от 14.10.2021 г. № 566;

8. Лицензия на осуществление образовательной деятельности № 03456 от «07» марта 2012г., основание - приказ департамента образования и науки Краснодарского края от «07» марта 2012г. № 1066.

Целью введения учебных планов является:

— выявление детей проявивших выдающиеся способности в области искусств;

— изучение ценностей народной культуры, знакомство с особенностями мировой художественной культуры;

— сохранение традиционной казачьей культуры Кубани;

— приобретение обучающимися знаний, умений, навыков в области выбранного вида искусств.

— подготовка обучающихся к получению профессионального образования в области искусств.

Учреждение осуществляет образовательный процесс по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам в области искусств по двум видам:

1. Подготовительные – срок обучения 1 год.
2. Профильные – срок обучения 2 года.

Школа реализует образовательные программы дополнительного образования, содержание которых определяется рабочими программами по учебным предметам. На их основании составляется календарно-тематическое планирование.

Продолжительность учебного года – 33 учебные недели.

Продолжительность одного урока - 1 академический час (40 минут).

Структура учебных планов и продолжительность обучения по образовательной программе

№	Наименование учебного плана дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (подготовительных)	Срок обучения
в области музыкального искусства		
1.	Основы инструментального исполнительства	1 год
2.	Академическое пение	1 год
3.	Народное пение	1 год
в области декоративно-прикладного искусства		
4.	Основы художественного творчества	1 год
в области хореографического искусства		
5.	Танцевальная азбука	1 год

Основная цель реализации образовательных программ подготовительной направленности - ранняя профориентация учащихся, а также подготовка детей к получению предпрофессионального образования в области искусств. Целевая аудитория учащихся – дети в возрасте 6-7 лет. Аудиторная учебная нагрузка распределяется в пределах 4-8 академических часов.

В подготовительные классы по результатам отбора, приказом директора зачисляются учащиеся, проявившие желание к приобретению знаний, умений, навыков в области выбранного вида искусств.

№	Наименование учебного плана дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (профильных)	Срок обучения
в области музыкального искусства		
1.	Музыкальный фольклор (солисты хора)	2 года
2.	Народные инструменты (бандура)	2 года
3.	Духовые и ударные инструменты	2 года
в области декоративно-прикладного искусства		
4.	Декоративно-прикладное творчество	2 года
в области хореографического искусства		
5.	Хореографическое творчество	2 года
6.	Хореографическое творчество (солисты)	2 года

Образовательные программы профильной направленности реализуются с целью подготовки обучающихся к получению высшего образования в области искусств. Целевая аудитория учащихся – выпускники детских школ искусств, освоившие дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств. Возраст учащихся – 15-16 лет. Аудиторная учебная нагрузка распределяется в пределах 8-10 академических часов.

В профильные классы по результатам отбора, приказом директора зачисляются учащиеся, проявившие необходимые знания, навыки и умения и желание к продолжению профессионального обучения.

Успешно пройдя итоговую аттестацию, все учащиеся получают свидетельства об освоении дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы в области искусства.

Пояснительная записка к учебным планам отделения народного хорового пения

1. Количественный состав учащихся в группах по учебным предметам «Сольфеджио», «Музыкальная литература» - от 8 человек.

1.1. При реализации учебных предметов теоретической направленности могут одновременно заниматься обучающиеся по другим образовательным программам в области музыкального искусства.

2. Количественный состав в группах по учебному предмету «Хор» - от 10 человек.

3. В случае несовпадения смен с основной группой соответствующего класса возможно формирование мелкой группы от 3-х человек.

4. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть педагогические и концертмейстерские часы для проведения сводных репетиций хора по учебному предмету «Сценическая практика» (не более 2-х часов на творческий коллектив).

5. При реализации программы планируется работа концертмейстеров с учетом сложившихся традиций и методической целесообразности: от 50 до 100% процентов от аудиторного учебного времени.

Пояснительная записка к учебным планам отделения народных инструментов

1. Количественный состав учащихся в группах по учебным предметам «Сольфеджио», «Музыкальная литература» - от 8 человек.

1.1. При реализации учебных предметов теоретической направленности могут одновременно заниматься обучающиеся по другим образовательным программам в области музыкального искусства.

2. Количественный состав в группах по учебному предмету «Оркестр» - от 10 человек.

2.1. При реализации учебного предмета «Оркестр» учащиеся по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам (профильным) занимаются в одной группе с учащимися по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам.

3. Количественный состав в группах по учебному предмету «Вокально-инструментальный ансамбль» - от 2-х человек.

3.1. При реализации учебного предмета «Вокально-инструментальный ансамбль» учащиеся по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам (профильным) занимаются в одной группе с учащимися по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам.

4. В случае несовпадения смен с основной группой соответствующего класса возможно формирование мелкой группы от 3-х человек.

5. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть педагогические часы для проведения сводных репетиций в рамках учебного предмета «Оркестр» (не более 2-х часов на творческий коллектив).

6. При реализации программы планируется работа концертмейстеров с учетом сложившихся традиций и методической целесообразности: от 50 до 100% процентов от аудиторного учебного времени.

Пояснительная записка к учебным планам отделения духовых и ударных инструментов

1. Количественный состав учащихся в группах по учебным предметам «Сольфеджио», «Музыкальная литература» - от 8 человек.

1.1. При реализации учебных предметов теоретической направленности могут одновременно заниматься обучающиеся по другим образовательным программам в области музыкального искусства.

2. Количественный состав в группах по учебному предмету «Оркестр» - от 10 человек.

2.1. При реализации учебного предмета «Оркестр» учащиеся по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам (профильным) занимаются в одной группе с учащимися по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам.

3. В случае несовпадения смен с основной группой соответствующего класса возможно формирование мелкой группы от 3-х человек.

4. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть педагогические часы для проведения сводных репетиций в рамках учебного предмета «Оркестр» (не более 2-х часов на творческий коллектив).

5. При реализации программы планируется работа концертмейстеров с учетом сложившихся традиций и методической целесообразности: от 50 до 100% процентов от аудиторного учебного времени.

Пояснительная записка к учебным планам отделения декоративно-прикладного искусства

1. Учебные занятия по всем учебным предметам ведутся в мелкогрупповой форме.

1.1. Количественный состав мелкой группы - от 3-х человек.

1.2. Допустимо формирование группы из учащихся разных классов общеразвивающей программы.

2. Контрольные уроки и зачеты по учебным предметам художественно-творческой подготовки проводятся в форме просмотра учебных работ в конце каждого полугодия.

3. Экзамены по учебным предметам художественно-творческой подготовки проводятся в форме персональной выставки работ учащегося.

3.1. Экзамены по учебным предметам историко-теоретической подготовки могут проводиться в форме ответа по билетам или подготовки исследовательского проекта в рамках тематики рабочей программы.

Пояснительная записка к учебным планам отделения хореографического искусства

1. При реализации образовательной программы и учебного плана установлены следующие виды учебных занятий: мелкогрупповые занятия и индивидуальные.

1.1. Занятия по учебным предметам «Классический танец», «Народно-сценический танец», «Современная хореография» проводятся в мелкогрупповой форме, численность обучающихся от 4 до 10 человек.

2. При реализации учебного плана по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» профильная по предметам «Сценическая практика» и «Предмет по выбору» предусмотрены мелкогрупповые занятия, численность обучающихся от 2-х человек.

3. При реализации учебного плана по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» профильная – солисты индивидуальные часы предусмотрены на учебные предметы «Сценическая практика» и «Предмет по выбору».

4. Перечень предметов по выбору: классический танец, народно-сценический танец, современная хореография

5. Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются по всем учебным предметам в объеме 100% аудиторного времени.

Принят на заседании
Педагогического совета
ГБОУ КК «ДШИИ и КК им. В.Г. Захарченко»
протокол № 4
от «28» марта 2025 г. г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБОУ КК «ДШИИ и КК
им. В. Г. Захарченко»
И. А. Албанов
«28» марта 2025 г. г.



УЧЕБНЫЙ ПЛАН

дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
в области музыкального искусства «Народное пение»
подготовительная (срок обучения – 1 год)

Наименование предмета	Форма занятий	Количество аудиторных часов в неделю	Аттестация (полугодия)
			Контрольный урок
1.Учебные предметы исполнительской подготовки			
1.1.Вокальный ансамбль	Груп.	1	2
1.2.Хор	Груп.	2	2
1.3.Ритмика	Груп.	1	2
И Т О Г О:		4	3

Принят на заседании
Педагогического совета
ГБОУ КК «ДШИИ и КК им. В.Г. Захарченко»
протокол № 2
от «28» марта 2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБОУ КК «ДШИИ и КК
им. В. Г. Захарченко»
И. А. Албанов
«28» марта 2025 г.



УЧЕБНЫЙ ПЛАН

дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
в области музыкального искусства «Академическое пение»
подготовительная (срок обучения – 1 год)

Наименование предмета	Форма занятий	Количество аудиторных часов в неделю	Аттестация (полугодия)
			Контрольный урок
1. Учебные предметы исполнительской подготовки			
1.1.Хор	Груп.	2	2
1.2.Общее фортепиано	Инд.	1	2
2. Учебный предмет музыкально-теоретической подготовки			
2.1.Сольфеджио	Груп.	1	2
И Т О Г О:		4	3

Принят на заседании
Педагогического совета
ГБОУ КК «ДШИИ и КК им. В.Г. Захарченко»
протокол № 2
от «28» марта 2025 г.



УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Наименование предмета	Форма занятий	Количество аудиторных часов в неделю	Аттестация (полугодия)
			Контрольный урок
1. Учебные предметы исполнительской подготовки			
1.1. Музыкальный инструмент	Инд.	2	2
1.2. Общее фортепиано	Инд.	1	2
2. Учебный предмет музыкально-теоретической подготовки			
2.1. Сольфеджио	Груп.	1	2
И Т О Г О:		4	3

Принят на заседании
Педагогического совета
ГБОУ КК «ДШИИ и КК им. В.Г. Захарченко»
протокол № 2
от «28» марта 2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБОУ КК «ДШИИ и КК
им. В.Г. Захарченко»
И. А. Анонов
«28» марта 2025 г.



УЧЕБНЫЙ ПЛАН

дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
в области декоративно-прикладного искусства «Основы художественного творчества»
подготовительная (срок обучения – 1 год)

Наименование предмета	Форма занятий	Количество аудиторных часов в неделю	Аттестация (полугодия)
			Контрольный урок
1.Учебные предметы художественно-творческой подготовки			
1.1. Основы изобразительной грамоты и рисование	Груп.	2	2
1.2. Прикладное творчество	Груп.	1	2
1.3. Лепка	Груп.	1	2
И Т О Г О:		4	3

Принят на заседании
Педагогического совета
ГБОУ КК «ДШИИ и КК им. В.Г. Захарченко»
протокол № 2
от «28» марта 2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБОУ КК «ДШИИ и КК
им. В. Г. Захарченко»
И. А. Албапов
«28» марта 2025 г.



УЧЕБНЫЙ ПЛАН

дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
в области хореографического искусства «Танцевальная азбука»
подготовительная (срок обучения – 1 год)

Наименование предмета	Форма занятий	Количество аудиторных часов в неделю	Аттестация (полугодия)
			Контрольный урок
1.Учебные предметы художественно-творческой подготовки			
1.1.Танец	Груп.	1	2
1.2.Гимнастика	Груп.	1	2
2. Учебный предмет по выбору			
2.1.Подготовка концертных номеров	Груп.	2	2
И Т О Г О:		4	3

Принят на заседании
Педагогического совета
ГБОУ КК «ДШИИ и КК им. В.Г. Захарченко»
протокол № 2
от «28» марта 2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБОУ КК «ДШИИ и КК
им. В. Г. Захарченко»
И. А. Албанов
«28» марта 2025 г.



УЧЕБНЫЙ ПЛАН

дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
в области музыкального искусства «Народные инструменты (бандура)»
профильная (срок обучения – 1 год)

Наименование предмета	Форма занятий	Количество аудиторных часов в неделю		Аттестация (полугодия)
		1й год	Контрольный урок	Экзамен (зачет)
1. Учебные предметы исполнительской подготовки				
1.1. Специальность	Инд.	2	1	2
И Т О Г О:		2	1	1

Принят на заседании
Педагогического совета
ГБОУ КК «ДШИИ и КК им. В.Г. Захарченко»
протокол № 2
от «28» марта 2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБОУ КК «ДШИИ и КК
им. В. Г. Захарченко»
И. А. Албанов
«28» марта 2025 г.



УЧЕБНЫЙ ПЛАН

дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор» (солисты хора)
профильная (срок обучения – 2 года)

Наименование предмета	Форма занятий	Количество аудиторных часов в неделю		Аттестация (полугодия)		Итоговая аттестация
		1й год	2й год	Контрольный урок	Экзамен (зачет)	
1.Учебные предметы музыкально-исполнительской подготовки						
1.1. Постановка голоса	Инд.	1	1	1-3	4	
1.2. Общее фортепиано	Инд.	2	2	1-3	4з	
1.3. Хор	Груп.	3	3	1,3	2	4
2.Учебный предмет музыкально-теоретической подготовки						
2.1. Сольфеджио	Груп.	2	2	1,3	2	4
2.2. Музыкальная литература	Груп.	1	1	1-3	4з	
3.Учебный предмет по выбору						
3.1. Вокальный ансамбль	Груп.	1	1	1-3	4	
И Т О Г О:		10	10	16	6	2

Принят на заседании
Педагогического совета
ГБОУ КК «ДШИИ и КК им. В.Г. Захарченко»
протокол № 2
от «28» марта 2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБОУ КК «ДШИИ и КК
им. В. Г. Захарченко»
И. А. Албанов
«28» марта 2025 г.



УЧЕБНЫЙ ПЛАН

дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»
профильная (срок обучения – 2 года)

Наименование предмета	Форма занятий	Количество аудиторных часов в неделю		Аттестация (полугодия)		Итоговая аттестация
		1й год	2й год	Контрольный урок	Экзамен (зачет)	
1. Учебные предметы музыкально-исполнительской подготовки						
1.1. Музыкальный инструмент	Инд.	3	3	1,3	2	4
1.2. Общее фортепиано	Инд.	1	1	1-3	4з	
2. Учебный предмет музыкально-теоретической подготовки						
2.1. Сольфеджио	Груп.	2	2	1,3	2	4
2.2. Музыкальная литература	Груп.	1	1	1-3	4з	
3. Учебный предмет по выбору						
3.1. Музыкальный инструмент	Инд.	2	2	1-4	-	
И Т О Г О:		9	9	14	4	2

Принят на заседании
Педагогического совета
ГБОУ КК «ДШИИ и КК им. В.Г. Захарченко»
протокол № 2
от «28» марта 2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБОУ КК «ДШИИ и КК
им. В. Г. Захарченко»
И. А. Албанов
«28» марта 2025 г.



УЧЕБНЫЙ ПЛАН

дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
в области музыкального искусства «Народные инструменты (бандура)»
профильная (срок обучения – 2 года)

Наименование предмета	Форма занятий	Количество аудиторных часов в неделю		Аттестация (полугодия)		Итоговая аттестация
		1й год	2й год	Контрольный урок	Экзамен (зачет)	
1.Учебные предметы исполнительской подготовки						
1.1. Музыкальный инструмент	Инд.	2	2	1,3	2	4
1.2. Общее фортепиано	Инд.	2	2	1-3	4	
1.3. Вокал	Инд.	1	1	1-3	4	
2.Учебный предмет музыкально-теоретической подготовки						
2.1. Сольфеджио	Груп.	2	2	1,3	2	4
2.2. Музыкальная литература	Груп.	1	1	1-3	4з	
3.Учебный предмет по выбору						
3.1. Вокально-инструментальный ансамбль	Груп.	2	2	1-3	4з	
И Т О Г О:		10	10	16	6	2

Принят на заседании
Педагогического совета
ГБОУ КК «ДШИИ и КК им. В.Г. Захарченко»
протокол № 2
от «28» марта 2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБОУ КК «ДШИИ и КК
им. В. Г. Захарченко»
И. А. Албанов
«28» марта 2025 г.



УЧЕБНЫЙ ПЛАН

дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
в области декоративно-прикладного искусства «Декоративно-прикладное творчество»
профильная (срок обучения – 2 года)

Наименование предмета	Форма занятий	Количество аудиторных учебных часов в неделю		Аттестация (полугодия)		Итоговая аттестация
		1й год	2й год	Контрольный урок	Экзамен (зачет)	
1.Учебные предметы художественно-творческой подготовки						
1.1. Работа в материале	м/гр.	5	5	1,3	2з	4
1.2. Рисунок	м/гр.	2	2	1,3	2,4	
1.3. Живопись	м/гр.	2	2	1,3	2,4	
1.4. Композиция прикладная	м/гр.	1	1	1,3	2з	4
И Т О Г О:		10	10	10	8	

Принят на заседании
Педагогического совета
ГБОУ КК «ДШИИ и КК им. В.Г. Захарченко»
протокол № 2
от «28» марта 2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБОУ КК «ДШИИ и КК
им. В.Г. Захарченко»
И. А. Албанов
«28» марта 2025 г.



УЧЕБНЫЙ ПЛАН

дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»
профильная (срок обучения – 2 года)

Наименование предмета	Форма занятий	Количество аудиторных часов в неделю		Аттестация (полугодия)		Итоговая аттестация
		1й год	2й год	Контрольный урок	Экзамен (зачет)	
1.Учебные предметы художественно-творческой подготовки						
1.1. Классический танец	м/гр.	3	3	1,3	2	4
1.2. Народно-сценический танец	м/гр.	2	2	1,3	2	4
1.3. Современная хореография	м/гр.	1	1	1-3	4	
1.4. Сценическая практика	м/гр.	2	2	1,3	2,4	
2.Учебный предмет по выбору						
2.1. Предмет по выбору	м/гр.	2	2	1,3	2, 4	
И Т О Г О:		10	10	11	7	2

Принят на заседании
Педагогического совета
ГБОУ КК «ДШИИ и КК им. В.Г. Захарченко»
протокол № 2
от «28» марта 2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБОУ КК «ДШИИ и КК
им. В.Г. Захарченко»
И. А. Албанов
«28» марта 2025 г.



У Ч Е Б Н Ы Й П Л А Н
дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» (солисты)
профильная (срок обучения –2 года)

Наименование предмета	Форма занятий	Количество аудиторных часов в неделю		Аттестация (полугодия)		Итоговая аттестация
		1й год	2й год	Контрольный урок	Экзамен (зачет)	
1.Учебные предметы художественно-творческой подготовки						
1.1. Классический танец	м/гр.	3	3	1,3	2	4
1.2. Народно-сценический танец	м/гр.	2	2	1,3	2	4
1.3. Современная хореография	м/гр.	1	1	1-3	4	
1.4. Сценическая практика	инд.	2	2	1,3	2,4	
2.Учебный предмет по выбору						
2.1. Предмет по выбору	инд.	2	2	1,3	2, 4	
И Т О Г О:		10	10	11	7	2