



Российская Федерация
МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ
«ДЕТСКАЯ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ ИСКУССТВ И КАЗАЧЬЕЙ КУЛЬТУРЫ ИМ. В.Г. ЗАХАРЧЕНКО»

Педагогический состав отдела дополнительного образования на 2025-2026 учебный год

№ п / п	Ф.И.О. педагогического работника	Условия привлечения, занимаемая должность	Преподаваемые учебные предметы	Квалификационна я категория, ученая степень, звание	Уровень образования, направление подготовки, квалификация, специальность	Сведения о профессиональной переподготовке, повышении квалификации	Общий стаж лет	Пед. стаж, лет
Отделение народного хорового пения								
1.	Астафурова Мария Александровна	штатный, преподаватель	Постановка голоса, фольклорны й ансамбль, сводный хор	Первая	Среднее профессиональное, ГБПОУ КК «КМК им. Н.А. Римского-Корсакова», 2018 г. Специальность: Хоровое народное пение. Квалификация - артист-вокалист, преподаватель, руководитель народного коллектива	ПК, ГБОУ ДПО К КК «КУМЦ». Программа: «Актуальные вопросы теории и практики преподавания учащимся учреждений дополнительного образования сферы культуры вокально - хоровых дисциплин (народное пение)», апрель 2021 г.	7	7
2.	Жидков Андрей Александрович	штатный, концертмейстер	Постановка голоса, фольклорны й ансамбль, сводный хор	Высшая, Заслуженный работник культуры Кубани	Среднее специальное, Соловатское музыкальное училище, 1988 г. Специальность: народные инструменты «баян». Квалификация: артист, руководитель самодеятельного оркестра, преподаватель.	ПК, ГБПОУ КК «КМК Н.А. Римского-Корсакова». Программа: «Исполнительское мастерство игры на народных инструментах в работе с детьми в ДШИ и ДМШ», май 2021г.	38	24
3.	Здебская Татьяна Леонидовна	штатный, преподаватель	Постановка голоса, фольклорны й ансамбль,	Высшая, Заслуженный работник культуры Кубани	Высшее, Краснодарский государственный институт культуры, 1989 г. Специальность: культурно-просветительная	ПК, ФГБОУ ВО «Санкт - Петербургский государственный институт культуры» по программе «Народное песенное искусство:	42	37

			сводный хор		работа. Квалификация: руководитель самодеятельного академического хора.	актуальные практики в образовательной и творческой деятельности», апрель 2022 г. ГБПОУ КК «КМК им Н. А. Римского-Корсакова». Программа: «Актуальные вопросы методики и практики преподавания вокально-хоровых дисциплин (народное пение) в ДШИ и ДМШ», май 2025 г.		
4.	Колесникова Надежда Ивановна	штатный, преподаватель	Постановка голоса, фольклорный ансамбль, сводный хор	Высшая	Высшее, Краснодарский государственный университет культуры и искусств, 2002 г. Специальность: народное художественное творчество. Квалификация: художественный руководитель народного хора. Преподаватель.	ПП, АНО ДПО «Межрегиональная академия инновационного развития». Программа: "Педагогика дополнительного образования". Квалификация: преподаватель сольного и хорового народного пения. ПК, ФГБОУ ВО "Краснодарский государственный институт культуры". Программа: "Искусство народного пения в системе учреждений культуры и образования на современном этапе", февраль 2021 г.	26	26
5.	Корчевский Владимир Петрович	штатный, концертмейстер	Постановка голоса, фольклорный ансамбль, сводный хор	Высшая, Заслуженный работник культуры Кубани	Среднее специальное, Иркутское училище искусств, 1975 г. Специальность: баян. Квалификация: руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов.	ПК, ГБПОУ КК «КМК им Н. А. Римского-Корсакова». Программа: «Актуальные вопросы теории и практики обучения учащимся учреждений дополнительного образования сферы культуры игре на клавишных народных инструментах», сентябрь 2021 г.	47	33
6.	Мирошниченко Олег Николаевич	Внешний совместитель, концертмейстер	Постановка голоса, фольклорный ансамбль, сводный хор	-	Высшее. Донецкая государственная музыкальная академия им. С.С. Прокофьева, 2012 г. Квалификация: Преподаватель, артист оркестра (ансамбля), дирижер оркестра		13	13

					народных инструментов, концертный исполнитель. Специальность: Музыкальное искусство.		
7.	Савельев Дмитрий Валерьевич	штатный, концертмейстер	Постановка голоса, фольклорный ансамбль, сводный хор	Высшая	Ср/проф., РГОУ «Карачаево-Черкесский государственный колледж культуры и искусств им. А. А. Даурова», 2009 г. Специальность: инструментальное исполнительство. Квалификация: преподаватель игры на инструменте, артист оркестра, концертмейстер. Высшее, ФГБОУ ВО «КГИК», 2014 г. Бакалавриат: Инструментальное исполнительство (по видам инструментов: оркестровые народные инструменты).	ПК, ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория Л.В. Собинова». Программа: «Современные образовательные технологии и методики обучения игры на народных инструментах (баян, аккордеон)», февраль 2021 г.	17 15
8.	Семянова Анастасия Юрьевна	Штатный, преподаватель	Постановка голоса, фольклорный ансамбль, сводный хор		Среднее специальное Новороссийское музыкальное училище им. Д.Д. Шостаковича, специальность: Хоровое дирижирование, квалификация: руководитель хора и творческого коллектива, преподаватель хоровых дисциплин, артист хора и ансамбля. Высшее. Ростовская государственная консерватория им. С.В. Рахманинова, специальность: Звукорежиссура, квалификация: звукорежиссер		19 19
9.	Семянов Андрей Вячеславович	штатный, концертмейстер	Постановка голоса,	Первая	Ср/проф, Краснодарский музыкальный колледж им. Н. А.	ПК, ГБПОУ КК «КМК им Н.А. Римского-Корсакова».	14 11

			фольклорный ансамбль, сводный хор	
10.	Фролов Владимир Егорович	Внешний совместитель, преподаватель	Сценическая практика	Высшая, Заслуженный работник культуры Кубани
11.	Шарифуллина Марина Вадимовна	штатный, преподаватель	Постановка голоса, фольклорный ансамбль, сводный хор	Высшая
12.	Ярешко Валентина Ивановна	штатный, преподаватель	Постановка голоса, фольклорный ансамбль, сводный хор	Высшая, Заслуженный работник культуры Российской Федерации, Заслуженный работник

Римского-Корсакова, 2014 г. Специальность: инструментальное исполнительство. Квалификация: артист оркестра, ансамбля; преподаватель игры на инструменте; концертмейстер. Высшее, ФГБОУ ВО «КГИК, 2019 г. Бакалавриат: Искусство народного пения.	Программа: «Исполнительское мастерство игры на народных инструментах в работе с детьми в ДШИ и ДМШ», май 2021 г.		
Высшее. ФГБОУ ВО «КГИК», 1969 г. Квалификация: режиссер самодетельного театрального коллектива. Специальность: клубный работник высшей квалификации.		54	34
Высшее, ФГБОУ ВО «КГИК», 2005 г. Специальность: народное художественное творчество. Квалификация: художественный руководитель народного хора, преподаватель.	ПП, АНО ДПО «Межрегиональная академия инновационного развития». Программа: «Педагогика дополнительного образования». Квалификация: преподаватель сольного и хорового народного пения. ПК, ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры». Программа: «Искусство народного пения в системе учреждений культуры и образования на современном этапе», октябрь 2023 г.	28	28
Среднее специальное, Краснодарское краевое культурно-просветительское училище, 1973 г. Специальность: культурно- просветительская работа. Квалификация: клубный работник, руководитель	ПП, АНО ДПО "Межрегиональная академия инновационного развития». Программа: "Педагогика дополнительного образования". Квалификация: преподаватель сольного и хорового народного пения. ПК, ГБПОУ КК «Краснодарский музыкальный колледж им Н. А.	60	32

				культуры Украины, Заслуженный работник культуры Кубани	самодетельного хорового коллектива.	Римского-Корсакова». Программа: "Актуальные вопросы теории и практики преподавания учащимся учреждений дополнительного образования сферы культуры вокально-хоровых дисциплин (народное пение)", апрель 2021 г.		
Отделение академического хорового пения								
1.	Албанов Иван Алексеевич	Внутренний совместитель, преподаватель	Хор, Постановка голоса, основы дирижирования, музыкальная информатика	Высшая, Заслуженный деятель искусств Кубани	Высшее, ФГБОУ ВПО «Академия хорового искусства имени В. С. Попова», 2003 г. Специальность: дирижёр академического хора, хормейстер, преподаватель по специальности «Дирижирование».	ПК, ФГБОУ ВО «Академии хорового искусства имени В.С. Попова». Программа: «Современный хоровой репертуар: вопросы интерпретации и репетиционных методик с учебными творческими коллективами», май 2023 г. ПК, ГБУ ДПО и К КК КУМЦ по дополнительной профессиональной программе «Цифровая трансформация сферы культуры», март 2024 г.	24	14
2.	Янковская Любовь Владиславовна	Внутренний совместитель, преподаватель	хор	-	Высшее, ФГБОУ ВО «КГИК», 1981 г. Специальность: культурно - просветительная работа. Квалификация: культпросветработник, руководитель самодетельного академического хора.	ПК, ООО У ДПО «Академия Бизнес - Технологий»». Программа: «Тьюторское сопровождение детей с ОВЗ в системе дополнительного образования», октябрь, 2021 г. ПК, ФБОУ ВО «Академия хорового искусства имени В.С. Попова». Программа: «Творчество композиторов - выпускников Хорового училища имени А.В. Свешникова и шедевры русской духовной музыки в репертуаре учебных хоров как уникальный пример традиции непрерывного вокально-хорового воспитания Академии хорового искусства имени В.С. Попова», март 2022 г	43	9

Отделение народных инструментов

№ п / п	Ф.И.О. педагогического работника	Условия привлечения, занимаемая должность	Преподаваемые учебные предметы	Квалификационная категория, ученая степень, звание	Уровень образования, направление подготовки, квалификация, специальность	Сведения о профессиональной переподготовке, повышении квалификации	Общий стаж лет	Пед. стаж, лет
1.	Байбакова Ирина Владимировна	Штатный, концертмейстер	Специальность, ансамбль, дополнительный инструмент	Первая	Высшее, Ростовский государственный музыкально- педагогический институт, 1984 г. Специальность: фортепиано. Квалификация: преподаватель, концертмейстер, солист камерного ансамбля.	ПК, ГБОУ ДПО К КК «КУМЦ». Программа: «Педагогика в инструментальном исполнительстве» группа «Концертмейстеры фортепиано образовательных учреждений», февраль 2020 г.	41	40
2.	Качур Татьяна Владимировна	Штатный, преподаватель	Специальность, ансамбль, дополнительный инструмент	Высшая, Заслуженный работник культуры Кубани	Среднее специальное, Адыгейское областное музыкальное училище, 1978 г. Специальность: народные инструменты. Квалификация: преподаватель музыкальной школы по классу домры. Высшее, Хабаровский государственный институт культуры, 1984 г. Специальность: культурно-просветительская работа. Квалификация: клубный работник, руководитель самодетельного оркестра народных инструментов.	ПК, ГБПОУ КК «КМК им Н.А. Римского-Корсакова». Программа: «Актуальные вопросы методики и практики обучения игре на народных инструментах (домра, балалайка) в ДШИ и ДМШ», май 2024 г.	47	47
3.	Кибенко Андрей Александрович	Внешний совместитель, преподаватель	Специальность, ансамбль, дополнительный инструмент	Высшая	Высшее, Воронежская государственная академия искусств, 2002 г. Специальность: инструментальное исполнительство (народные	ПК, ГБУ ДПО И К КК «КУМЦ». Программа: «Инструментальная педагогика», ноябрь 2022 г.	24	13

					инструменты, балалайка). Квалификация: концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель, дирижер оркестра русских народных инструментов.		
4.	Рабочая Диана Александровна	Штатный, преподаватель	Специальность, ансамбль, дополнительный инструмент	-	ГБПОУ КК «Краснодарский музыкальный колледж им. Н.А. Римского - Корсакова», специальность Сольное и хоровое народное пение, квалификация: артист- вокалист, преподаватель, руководитель народного коллектива		- -
5.	Солёная Софья Романовна	Внешний совместитель, преподаватель	Специальность, ансамбль,	-	Высшее, ФГБОУ ВО «КГИК» Бакалавриат по направлению подготовки «Музыкально-инструментальное искусство», 2022 г. Квалификация: Артист ансамбля. Артист оркестра. Преподаватель. Руководитель творческого коллектива. (Национальные инструменты народов России).	ПП, ООО «Центр повышения квалификации и переподготовки «Луч знаний». Программа : Преподаватель академического вокала, 16.06.2024 - 01.09.2024 г	3 1
6.	Шишченко Мария Алексеевна	Штатный, преподаватель	Специальность, ансамбль, дополнительный инструмент	-	Высшее, ФГБОУ ВО «КГИК», 2021 г. Бакалавриат по направлению подготовки «Музыкально-инструментальное искусство». Квалификация: Артист ансамбля. Артист оркестра. Концертмейстер. Руководитель творческого коллектива. Преподаватель. (Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты).	ПП, ООО «Центр повышения квалификации и переподготовки «Луч знаний». Программа : Преподаватель академического вокала, 16.06.2024 - 01.09.2024 г	4 2

7.	Федоров Евгений Николаевич	Штатный, преподаватель	Специальность, ансамбль, оркестр	Высшая, Заслуженный деятель искусств Кубани	Высшее, Санкт-Петербургская государственная консерватория имени Н.А. Римского-Корсакова, 1984 г. Специальность: инструментальное исполнительство, баян. Квалификация: концертный исполнитель, артист оркестра народных инструментов, артист ансамбля, дирижер оркестра народных инструментов, преподаватель.	ПК, ГБПОУ КК «КМК им Н.А. Римского-Корсакова». Программа: «Актуальные вопросы методики и практики обучения игре на народных инструментах (баян, аккордеон) в ДШИ и ДМШ», октябрь 2025 г.	42	34
8.	Цихоцкая Лариса Витальевна	Штатный, преподаватель	Специальность, ансамбль	Высшая, Отличник народного просвещения; Заслуженный работник культуры Кубани Заслуженный работник культуры Украины	Высшее, Нежинский государственный университет им. Н. В. Гоголя, 1977 г. Специальность: музыка и пение Квалификация: учитель музыки и пения общеобразовательной школы и педучилища.	ПК, ФГБОУ ВО «Пермский государственный институт культуры». Программа: «Современные формы и методы этнокультурной деятельности», июнь 2021 г.	48	48

Отделение декоративно-прикладного искусства

№ п / п	Ф.И.О. педагогического работника	Условия привлечения, занимаемая должность	Преподаваемые учебные предметы	Квалификационная категория, ученая степень, звание	Уровень образования, направление подготовки, квалификация, специальность	Сведения о профессиональной переподготовке, повышении квалификации	Общий стаж лет	Пед. стаж, лет
1.	Бадикова Любовь Владимировна	Штатный, преподаватель	Живопись, рисунок, работа в материале	-	Высшее, Ахтюбинский государственный педагогический институт.		30	28

					Квалификация: учитель изобразительного искусства.			
2.	Вербицкая Анастасия Дмитриевна	Штатный, преподаватель	Работа в материале, композиция прикладная, лепка, прикладное творчество	-	Среднее специальное, Краснодарский краевой колледж культуры. Квалификация: художник-мастер, преподаватель. Специальность: декоративно-прикладное искусство и народные промыслы(художественная вышивка)		1	1
3.	Ковалева Анна Алексеевна	Штатный, преподаватель	Народные ремесла, прикладное творчество, беседы об искусстве, история народной культуры и ИЗО	-	Высшее, Краснодарский государственный институт культуры. Квалификация: художник-график(искусство книги)графика.		1	1

Отделение духовых и ударных инструментов

№ п / п	Ф.И.О. педагогического работника	Условия привлечения, занимаемая должность	Преподаваемые учебные предметы	Квалификационная категория, ученая степень, звание	Уровень образования, направление подготовки, квалификация, специальность	Сведения о профессиональной переподготовке, повышении квалификации	Общий стаж лет	Пед. стаж, лет
1.	Аршба Асида Архидовна	внешний совместитель, концертмейстер	Специальность, ансамбль	Высшая	Высшее. ФГБОУ ВО «КГИК», 2002 г. Квалификация: Концертный	ПК, ГБУ ДПО И К КК «КУМЦ». Программа: «Педагогика в государственных профессиональных	22	16

					исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель.	образовательных организациях: исполнительское мастерство концертмейстера (сольное и хоровое пение, духовые инструменты)», 2023 г.		
2.	Барышникова Анжела Викторовна	внешний совместитель, преподаватель	Специальность, ансамбль	Высшая	Высшее, ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургская государственная консерватория имени Н.А. Римского-Корсакова», 1990 г. Специальность: инструментальное исполнительство – флейта. Квалификация: артист оркестра, преподаватель.	ПК, ГБУ ДПО И К КК «КУМЦ». Программа: «Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей оркестровых духовых и ударных инструментов профессиональных образовательных организаций», 2024 г.	34	33
3.	Басаков Виктор Анатольевич	внешний совместитель, преподаватель	Специальность, ансамбль	Высшая	Высшее, Горьковский государственный консерваторий имени М. И. Глинки, 1985 г. Специальность: тромбон. Квалификация: солист оркестра, преподаватель.	ПК, ГБУ ДПО И К КК «КУМЦ». Программа: «Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей оркестровых духовых и ударных инструментов профессиональных образовательных организаций», 2024 г.	20	20
4.	Белоцерковская Елена Александровна	внешний совместитель, концертмейстер	Специальность, ансамбль	Высшая	Высшее, ФГБОУ ВО «КГИК», 1992 г. Специальность: Инструментальное исполнительство (фортепиано) Квалификация: концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель. Аспирантура: ФГБОУ ВО «КГИК». Специальность: Инструментальное исполнительство (фортепиано). Квалификация: концертный исполнитель, преподаватель	ПК, ГБУ ДПО И К КК «КУМЦ». Программа: «Педагогика в государственных профессиональных образовательных организациях: исполнительское мастерство концертмейстера (сольное и хоровое пение, духовые инструменты)», 2023 г.	28	28

					высшей школы.			
5.	Вавилин Олег Николаевич	внешний совместитель, преподаватель	Специальность, ансамбль	Высшая, Заслуженный работник культуры Кубани	Высшее, ФГБОУ ВО «КГИК», 1993 г. Специальность: инструментальное исполнительство (ударные инструменты). Квалификация: преподаватель, артист оркестра, артист камерного ансамбля.	ПК, ГБУ ДПО И К КК «КУМЦ». Программа: «Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей оркестровых духовых и ударных инструментов профессиональных образовательных организаций», 2024 г.	32	32
6.	Вавилина Елена Викторовна	штатный, концертмейстер	Специальность, ансамбль	Высшая, Заслуженный работник культуры Кубани	Высшее, ФГБОУ ВО «КГИК», 1997 г. Специальность: музыкальное образование. Квалификация: учитель музыки.	ПК, ФГБПОУ «Пермское государственное хореографическое училище». Программа: Актуальные вопросы деятельности концертмейстера балета: музыкальное сопровождение уроков классического и народно-сценического танца в системе современного профессионального образования, апрель 2021 г.	35	35
7.	Гавриш Александра Павловна	внешний совместитель, концертмейстер	Специальность, ансамбль	Высшая, Заслуженный работник культуры Краснодарског о края	Высшее, ФГБОУ ВО «Российская академия музыки имени Гнесиных», 2002 г. Специальность: инструментальное исполнительство, фортепиано. Квалификация: концертный исполнитель. Артист камерного ансамбля. Концертмейстер. Преподаватель.	ПК, ГБУ ДПО И К КК «КУМЦ». Программа: «Педагогика в государственных профессиональных образовательных организациях: исполнительское мастерство концертмейстера (сольное и хоровое пение, духовые инструменты)», 2023г.	31	31
8.	Егоров Андрей Николаевич	штатный, преподаватель	Специальность, ансамбль	Высшая	Ср/спец, ГБПОУ КК «Краснодарское музыкальное училище им. Н. А. Римского-Корсакова», 1999 г. Специальность: инструментальное исполнительство духовые и ударные инструменты, флейта.	ПК, ГБУ ДПО И К КК «КУМЦ». Программа: «Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей оркестровых духовых и ударных инструментов профессиональных образовательных организаций», 2024 г.	24	24

					Квалификация: артист оркестра, ансамбля, преподаватель. Руководитель (организатор) творческого коллектива.			
9.	Никулин Андрей Алексеевич	внешний совместитель, преподаватель	Специальность, ансамбль, оркестр	Высшая	Среднее специальное, ГБПОУ КК «Новороссийское музыкальное училище», 1991 г. Специальность: духовые и ударные инструменты (труба). Квалификация: артист, руководитель самодеятельного духовного оркестра, преподаватель.	ПК, ГБПОУ КК «КМК им. Н.А. Римского-Корсакова». Программа: «Педагогика в инструментальном исполнении (флейта, гобой, кларнет, саксофон, тромбон, туба, ударные инструменты)», 2024 г.	34	34
10.	Пивоваров Олег Дмитриевич	Штатный, преподаватель	Специальность, ансамбль	-	Среднее профессиональное образование, ГБПОУ КК «Краснодарский музыкальный колледж им. Н.А. Римского-Корсакова», 2023 г. Специальность: инструментальное исполнение духовые и ударные инструменты, саксофон. Квалификация: артист оркестра, ансамбля, преподаватель		3	3
11.	Рахимжанова Марина Андреевна	штатный, концертмейстер	Специальность, ансамбль	Высшая	Среднее специальное, Алма-Атинское музыкальное училище им. П.И. Чайковского, 1986 г. Специальность: фортепиано. Квалификация: преподаватель, концертмейстер.	ПК, ГБОУ ДПО К КК «КУМЦ». Программа: «Педагогика в инструментальном исполнении» 2024 г.	26	11
12.	Сулименко Иван Иванович	внешний совместитель, преподаватель	Специальность, ансамбль	Высшая	Высшее. ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный университет культуры и искусств», 2005 г. Квалификация: Концертный исполнитель, артист (солист) оркестра (ансамбля),	ПК, ГБОУ ДПО К КК «КУМЦ». Программа: «Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей оркестровых духовых и ударных инструментов профессиональных образовательных организаций», 2024 г.	19	14

					преподаватель. Специальность: Инструментальное исполнительство (по видам инструментов).			
Отделение хореографического искусства								
№ п / п	Ф.И.О. педагогического работника	Условия привлечения, занимаемая должность	Преподаваемые учебные предметы	Квалификационная категория, ученая степень, звание	Уровень образования, направление подготовки, квалификация, специальность	Сведения о профессиональной переподготовке, повышении квалификации	Общий стаж лет	Пед. стаж, лет
1.	Аллахвердиян Иван Рудикович	штатный, преподаватель	Народно – сценический танец, Подготовка концертных номеров	высшая	Высшее, ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры», 2016 г. Бакалавриат: «Народная художественная культура».	ПК, ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры». Программа: «Народно – сценический танец и методика его преподавания», сентябрь-октябрь 2023 г. ФГБОУ ВО «Московская государственная академия хореографии», Программа: «Народно – сценический танец: Методика преподавания академических и народных танцев», февраль – март 2024 г.	14	9
2.	Дикая Тамара Вячеславовна	штатный, преподаватель	классический танец, подготовка концертных номеров, сценическая практика	высшая	Среднее специальное, Уфимское училище искусств, 1974 г. Специальность: артист балета. Квалификация: артист балета.	ПП, АНО ДПО «Межрегиональная академия инновационного развития». Программа: «Педагогика дополнительного образования». Квалификация: преподаватель хореографии, май, 2019 г. П ПК, ФГБОУ ВО «Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского».	50	28

						Программа: «Методика преподавания классического танца. Творческая лаборатория народной артистки Российской Федерации Л.Б. Сычевой», апрель 2022 г.		
3.	Кислова Лариса Валерьевна	штатный, концертмейстер	Народно – сценический танец, Подготовка концертных номеров	высшая	Высшее, Донецкий государственный музыкально-педагогический институт им. С.С. Прокофьева, 1990 г. Специальность: инструментальное исполнительство. Народные инструменты (баян). Квалификация: преподаватель. Дирижер оркестра народных инструментов.	ПК, ГБОУ ДПО К КК «КУМЦ». Программа: «Интеграционные процессы социально-культурной деятельности и педагогики» группа «Концертмейстеры образовательных и культурно-досуговых учреждений клубного типа (баян)», март 2018 г.	38	30
4.	Клименко Анна Александровна	штатный, преподаватель	классический танец, подготовка концертных номеров, сценическая практика		Высшее, ГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры», специальность Хореографическое искусство, квалификация - магистр		6	4
5.	Князьков Геннадий Георгиевич	штатный, преподаватель	Сценическая практика, ритмика	высшая, Заслуженный деятель искусств Кубани. Заслуженный работник культуры Башкирской АССР	Высшее, Куйбышевский государственный институт культуры, 1978 г. Специальность: культурно-просветительская работа. Квалификация: руководитель самодеятельного хореографического коллектива.	ПК, ГБУ ДПО К КК КУМЦ. Программа: «Методика преподавания хореографических дисциплин», апрель 2024 г. Во	45	45
6.	Кузнецова Ольга Ивановна	концертмейстер	классический танец, подготовка концертных	-	Высшее. ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры», 1971 г. Специальность: хоровое	ПК, ГБПОУ «Краснодарский музыкальный колледж им Н.А. Римского-Корсакова». Программа: «Искусство исполнительского	54	49

			номеров, сценическая практика		дирижирование. Квалификация: руководитель академического хора.	мастерства в работе концертмейстера (фортепиано)», апрель 2021 г.		
7.	Ковалева Надежда Сергеевна	штатный, преподаватель	Народно – сценический танец, Подготовка концертных номеров	Первая	Высшее, ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный университет культуры и искусств», 2004 г. Специальность: народное художественное творчество. Квалификация: художественный руководитель хореографического коллектива. Преподаватель.	ПК, ГБУ ДПО К КК КУМЦ. Программа: «Интеграционные процессы социально-культурной деятельности и педагогики» группа «Преподаватели отделений хореографии государственных и муниципальных образовательных организаций, руководители хореографических коллективов культурно-досуговых учреждений клубного типа (народный танец)», сентябрь 2020 г.	23	23
8.	Левшов Кирилл Константинович	штатный, концертмейстер	Народно – сценический танец, Подготовка концертных номеров	Высшая	Высшее, ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный университет культуры и искусств», 2014 г. Специальность: инструментальное исполнительство. Квалификация: концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель (оркестровые народные инструменты).	ПК, ГБПОУ КК «Краснодарский музыкальный колледж им. Н.А. Римского-Корсакова». Программа: «Исполнительское мастерство игры на народных инструментах в работе с детьми в ДШИ и ДМШ», май 2021 г.	15	15
9.	Лужный Юрий Васильевич	штатный, концертмейстер	Народно – сценический танец, Подготовка концертных номеров	Высшая	Высшее, ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный университет культуры и искусств», 2014 г. Специальность: инструментальное исполнительство. Квалификация: концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель (оркестровые народные инструменты).	ФГБОУ ВО "Санкт-Петербургский государственный институт культуры". Программа: «Современные методы обучения искусству аккомпанемента и ансамблевого исполнительства», октябрь 2020 г.	14	11

10.	Малышева Ирина Михайловна	штатный, преподаватель	Народно – сценический танец, Подготовка концертных номеров, танец, ритмика, гимнастика	Высшая, Заслуженный работник культуры Кубани	Высшее, Краснодарский государственный институт культуры, 1983 г. Специальность: культурно-просветительская работа. Квалификация: культпросветработник, руководитель самодеятельного хореографического коллектива.	ПК, ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры», Программаб «Народный танец: культура, традиции, современная практика», апрель 2025 г.	42	32
11.	Манакова Мария Николаевна	штатный, преподаватель	Историко – бытовой танец, Народно – сценический танец, Подготовка концертных номеров	Первая	Высшее, ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры», 2020 г. Магистратура: народная художественная культура.	ФГБОУ ВО «Академия русского балета им. А.Я. Вагановой», Программа: программе «Правила исполнения движений классического танца по программе 1-го года обучения в Академии русского балета им. А.Я. Вагановой» май 2023 г.	7	7
12.	Мирошниченко Екатерина Викторовна	штатный, преподаватель	Народно – сценический танец, Подготовка концертных номеров, танец, ритмика, гимнастика		Высшее, ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры», 2020 г. Магистратура: народная художественная культура.	ПК, ФГБОУ ВО «Московская государственная академия хореографии», Программа: «Народно – сценический танец: методика преподавания академических и народных танцев», март 2025	10	1
13.	Овечкина Ирина Станиславовна	штатный, преподаватель	Классический танец, Сценическая практика	Высшая, Заслуженный работник культуры республики Северная Осетия–Алания; кандидат культурологии, доцент	Высшее, ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры», 1995 г. Специальность: народное художественное творчество. Квалификация: руководитель любительского хореографического коллектива, преподаватель.	ПК, СПб ГБПОУ «Академия танца Бориса Эйфмана». Программа: «Методика преподавания хореографических дисциплин», апрель 2023 г. ФГБОУ ВО «Пермский государственный институт культуры». Программа: «Хореографические способности и их развитие (балетная гимнастика и психолого-педагогические аспекты работы», апрель 2023 г.	31	31

						АРБ им. Вагановой 2023 ФГБОУ ВО «Академия русского балета им. А.Я. Вагановой», Программа: программе «Правила исполнения движений классического танца по программе 1-го года обучения в Академии русского балета им. А.Я. Вагановой» май 2023 г. ФГБОУ ВО «Московская государственная академия хореографии», Программа: «Классический танец – теория и практика преподавания (Педагогическая мастерская заслуженного деятеля искусств Российской Федерации В.Н. Куликовой)», март 2025 г.		
14.	Позднякова Людмила Александровна	штатный, концертмейстер	классический танец, подготовка концертных номеров, сценическая практика	Высшая	Среднее специальное, Краснодарское музыкальное училище им. Н.А. Римского-Корсакова, 1980 г. Специальность: хоровое дирижирование. Квалификация: дирижер хора, учитель музыки и пения в общеобразовательной школе, преподаватель сольфеджио в музыкальной школе.	ПК, ГБПОУ КК «Краснодарский музыкальный колледж им. Н. А. Римского-Корсакова». Программа: «Искусство исполнительского мастерства в работе концертмейстера (фортепиано)», апрель 2021 г.	42	42
15.	Семенов Андрей Михайлович	Внешнее совместительство, преподаватель	классический танец,	Заслуженный артист России	Среднее специальное. Новосибирское государственное хореографическое училище. Специальность: артист балета. Квалификация: артист балета. Высшее. ФБГОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры». Бакалавриат		38	4

					по направлению «Народная художественная культура».		
16.	Усатюк Елена Николаевна	Штатный, концертмейстер	классический танец, подготовка концертных номеров, сценическая практика	-	Высшее, ФГБОУ ВО «КГУКИ», 2003 г. Специальность: Музыкальное образование. Квалификация: учитель музыки.		26 25

Отделение общего фортепиано							
№ п / п	Ф.И.О. педагогического работника	Условия привлечения, занимаемая должность	Преподаваемые учебные предметы	Квалификационная категория, ученая степень, звание	Уровень образования, направление подготовки, квалификация, специальность	Сведения о профессиональной переподготовке, повышении квалификации	Общий стаж лет Пед. стаж, лет
1.	Агеева Ирина Владимировна	штатный, преподаватель	Фортепиано, Музыкальный инструмент, Общее фортепиано	высшая	Высшее, Краснодарский государственный институт культуры, 1975 г. Специальность: музыка и пение. Квалификация: учитель музыки и пения средних школ и педагогических училищ.	ПК, ГБПОУ КК «Краснодарский музыкальный колледж им Н.А. Римского-Корсакова». Программа: «Актуальные вопросы теории и практики обучения учащихся учреждений дополнительного образования сферы культуры игре на дополнительном инструменте (фортепиано)», октябрь 2022 г.	49 49
2.	Бессмельница Ирина Александровна	штатный, преподаватель	Фортепиано, Музыкальный инструмент, Общее фортепиано	высшая	Высшее, Краснодарский государственный институт культуры, 1994 г. Специальность: музыка. Квалификация: учитель музыки	ПК, ГБПОУ КК «Краснодарский музыкальный колледж им Н.А. Римского-Корсакова». Программа: «Актуальные вопросы теории и практики обучения учащихся учреждений дополнительного образования сферы культуры игре на	30 30

						дополнительном инструменте (фортепиано)», октябрь 2022 г. ПК, ГБПОУ КК «Краснодарский музыкальный колледж им Н.А. Римского-Корсакова». Программа: «Актуальные вопросы методики и практики преподавания специального инструмента (фортепиано) в ДШИ и ДМШ», май 2025 г.		
3.	Жакун Эвелина Александровна	Внешний совместитель, преподаватель	Фортепиано, Музыкальный инструмент, Общее фортепиано	-	Среднее профессиональное, Краснодарский музыкальный колледж им. Н. А. Римского-Корсакова. Специальность: инструментальное исполнительство(фортепиано). Квалификация: артист, преподаватель игры на инструменте; концертмейстер. Высшее (бакалавриат), ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры» специальность: Фортепиано, квалификация: артист ансамбля, концертмейстер, преподаватель (фортепиано)	Магистратура «Фортепиано »ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры» с сентября 2025 г.	2	2
4.	Капустянова Тамара Ивановна	штатный, преподаватель	Фортепиано, Музыкальный инструмент, Общее фортепиано	-	Среднее специальное, Краснодарское музыкальное училище им. Н. А. Римского-Корсакова, 1969 г. Специальность: фортепиано. Квалификация: преподаватель фортепиано ДМШ, концертмейстер.		56	56
5.	Подгорная Лариса	штатный, преподаватель	Фортепиано, Музыкальный	высшая	Среднее специальное, Краснодарское музыкальное	ПК, ГБПОУ КК «Краснодарский музыкальный колледж им Н.А.	30	30

	Вадимовна		инструмент, Общее фортепиано, Хоровой класс		училище им. Н.А. Римского – Корсакова, 1992 г. Специальность: фортепиано. Квалификация: преподаватель музыкальной школы и концертмейстер. Высшее, Краснодарский государственный университет культуры и искусств, 2014 г. Специальность: народное художественное творчество. Квалификация: художественный руководитель вокально-хорового коллектива, преподаватель.	Римского-Корсакова». Программа: «Актуальные вопросы теории и практики обучения учащихся учреждений дополнительного образования сферы культуры игре на фортепиано», апрель 2021 г. ПК, ГБПОУ КК «Краснодарский музыкальный колледж им Н.А. Римского-Корсакова». Программа: «Актуальные вопросы теории и практики обучения игре на дополнительном инструменте (фортепиано в ДШИ и ДМШ), октябрь 2024 г.		
6.	Рычкова Каринэ Владимировна	штатный, преподаватель	Фортепиано, Музыкальный инструмент, Общее фортепиано	высшая	Высшее, Краснодарский государственный университет культуры и искусств, 2001 г. Специальность: музыкальное образование. Квалификация: учитель музыки.	ПК, Федеральное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Академия хорового искусства имени В.С. Попова» Программа: «Фортепиано в музыке композиторов второй половины XX - XXI века: трактовка инструмента, композиторские стилистики», апрель 2022 г	27	27
7.	Садовая Анжелика Федоровна	штатный, преподаватель	Фортепиано, Музыкальный инструмент, Общее фортепиано	высшая	Среднее специальное, «Краснодарское музыкальное училище им. Н. А. Римского-Корсакова», 1991 г. Специальность: фортепиано. Квалификация: преподаватель, концертмейстер. Высшее, ФГБОУ ВО «КГИК», 2014 г. Специальность: народное художественное творчество. Квалификации: художественный руководитель вокально-хорового коллектива, преподаватель.	ПК, ГБПОУ КК «Краснодарский музыкальный колледж им Н.А. Римского-Корсакова». Программа: «Актуальные вопросы методики и практики преподавания специального инструмента (фортепиано) в ДШИ и ДМШ», апрель 2023 г.	31	31

8.	Угрюмова Инна Вячеславовна	штатный, преподаватель	Фортепиано, Музыкальный инструмент, Общее фортепиано	высшая	Высшее, Адыгейский государственный университет, 2000 г. Специальность: музыкальное образование. Квалификации: учитель музыки.	ПК, ГБПОУ КК «Краснодарский музыкальный колледж им Н.А. Римского-Корсакова». Программа: «Актуальные вопросы методики и практики преподавания специального инструмента (фортепиано) в ДШИ и ДМШ», апрель 2023 г.	29	29
9.	Чернецова Наталья Владимировна	штатный, преподаватель	Фортепиано, Музыкальный инструмент, Общее фортепиано	-	Среднее специальное, Краснодарское музыкальное училище им. Н.А. Римского-Корсакова, 1980 г. Специальность: фортепиано. Квалификация: преподаватель музыкальной школы, концертмейстер.	ПК, ГБПОУ КК «Краснодарский музыкальный колледж им Н.А. Римского-Корсакова». Программа: «Актуальные вопросы теории и практики обучения учащихся учреждений дополнительного образования сферы культуры игре на дополнительном инструменте (фортепиано)», октябрь 2022 г.	54	43
10.	Шинкарёва Евгения Андреевна	Штатный, преподаватель	Фортепиано, Музыкальный инструмент, Общее фортепиано	-	Высшее, ФГБОУ ВПО «Краснодарский государственный университет культуры и искусств», 2012 г. Специальность: Инструментальное исполнительство. Квалификация: Концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель. Высшее, ФГБОУ ВО «КГИК», 2014 г. Магистратура по направлению подготовки «Культурология».	ПК, ГБПОУ КК «Краснодарский музыкальный колледж им Н.А. Римского-Корсакова». Программа: «Актуальные вопросы теории и практики обучения игре на дополнительном инструменте (фортепиано) в ДШИ и ДМШ» октябрь 2024 г.	15	14

Отделение теоретических дисциплин

№ п / п	Ф.И.О. педагогического работника	Условия привлечения, занимаемая должность	Преподаваемые учебные предметы	Квалификационна я категория, ученая степень, звание	Уровень образования, направление подготовки, квалификация, специальность	Сведения о профессиональной переподготовке, повышении квалификации	Общий стаж лет	Пед. стаж, лет
1.	Вострикова Марина Сергеевна	Штатный, преподаватель	Сольфеджио, музыкальная литература, слушание музыки	Первая	Среднее специальное, Краснодарское музыкальное училище им. Н. А. Римского- Корсакова, 1987 г. Специальность: хоровое дирижирование. Квалификация: дирижер хора, учитель музыки и пения в общеобразовательной школе, преподаватель сольфеджио в музыкальной школе. Высшее, Ростовский музыкальный педагогический институт. Специальность: хоровое дирижирование. Квалификация: дирижер хора, преподаватель хоровых дисциплин.	ПК, ГБПОУ КК «Краснодарский музыкальный колледж им. Н.А. Римского-Корсакова». Программа: «Актуальные вопросы методики и практики преподавания музыкально-теоретических дисциплин в ДШИ и ДМШ», октябрь 2023 г. ПК, ГБПОУ КК «Краснодарский музыкальный колледж им. Н.А. Римского-Корсакова». Программа: «Актуальные вопросы методики и практики преподавания музыкально-теоретических дисциплин в ДШИ и ДМШ», сентябрь 2025	38	22
2.	Тамп Юлия Анатольевна	Штатный, преподаватель	Сольфеджио, хоровое сольфеджио, музыкальная литература, слушание музыки, народное творчество	Первая	Среднее профессиональное, «Краснодарское музыкальное училище им. Н. А. Римского- Корсакова», 1997 г. Специальность: фортепиано. Квалификация: преподаватель музыкальной школы, концертмейстер.	ПП, ГБПОУ КК «КМК им. Н.А. Римского-Корсакова». Программа: «Актуальные вопросы методики и практики обучения игре на дополнительном инструменте (фортепиано) в ДШИ и ДМШ», 2024	26	24
3.	Шульц Полина Александровна	Штатный, преподаватель	Сольфеджио, музыкальная	-	Высшее, ФГБОУ ВО «КГИК», 2022 г. Бакалавриат по	ПК, ФГБОУ ВО «Академия хорового искусства имени В.С. Попова».	5	5

			литература, народное творчество		направлению подготовки «Музыкальное и музыкально- прикладное искусство»	Программа: «Инновационные подходы в преподавании музыкально- теоретических дисциплин», март 2022 г. ПК, ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры. ДПОП: «Медиа контент в современной практике преподавания музыкально – теоретических дисциплин», ноябрь, 2024 г.		
--	--	--	---------------------------------------	--	---	---	--	--